





# الراشد: يجب على أميركا الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية

## الوقف يوضح للمسؤولين بداية تحول إيجابي أميركي تجاه القضية العربية

الفلسطيني اختارها كمثل شرعي وحيد له». وأبلغ السيد الراشد أعضاء الكونغرس أنه كل الاعتبارات السابقة قال على أمريكا أن تبادر إلى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وأكد أن الود الاميركي أبدى رغبة بضرورة ايجاد حل لكل هذه المشاكل حيث أكد الجانب الكويتي أن موقفه كان مثل هذا الحل ينفي الأهم بمعرفة الأممية العربية التي ترفض المطلوب المقيدة والاتفاقية بين أميركا والكونغرس في اتفاقية الاعتراف بحقوق الشعب العربي من خلال القائمة بين أميركا والعالم». وقال السيد الراشد إن الجانب الكويتي أوضح من جهة أن المطلوب من أميركا هو خلق هذا التوازن والتعرف بصورة حقيقة وواضحة على المشاكل القائمة بين أميركا والعالم العربي والتي تأتي في مقدمتها القضية الفلسطينية «لأنه ليس من المقبول أن تستمر أميركا في موقفها الحالي في تعاملها مع الدول العربية». وأضاف وكيل وزارة الخارجية يقول «لقد أوضحتنا للوقد أنه يجب الالتفاف إلى العقارات الأمريكية على أنها ينافي المطلوب المقيدة والمطلوب أن يجرب على أميركا أن تتجاوز هذه النظرة لأن المغرب تارخهم وحضارتهم التي ينطلقون من خلالها في تعاملهم مع العالم».

الباحثين وعبدالعزيز الشارخ المستشار بالوزارة واحد النهض مدير إدارة مكتب الموكيل وفقة القائم من إدارة المكتب. وقال السيد الراشد في تبرير المصايفين الأميركي أنه يجب على الولايات المتحدة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية، وينفي ايجاد حل لكل المشاكل القائمة بين الدول العربية والولايات المتحدة، وقد اوضح الود والوكيل مقابلته له يوم أمس على أن هناك تغيراً واضحاً في سياسة الكثير من أعضاء الكونغرس تجاه الشرق الأوسط. وكان السيد الراشد قد اجتمع أمس مع عدد من أعضاء الكونغرس الأميركيين ليثكونوا في أن تكون هذه العلاقات أكثر تكثفاً. وأشارت التحرير الفلسطينية في الوقت الذي أصبعوا فيه على أميركا في موقفها من عدم الاعتراف بحقوق الشعب العربي «حيث لمنا الحقائق التي لا ينفيها أحد».

سمو الأمير يهنئ رئيسية موريتانيا وتشاد بعد بذلهما الوطني ببعثة صاحب السمو أمير البلاد

برورة تهنة إلى أخيه القائد محمد ولد عبد الله رئيس رئيس مجلس

المجلس العسكري موريتانيا والجندي

ليلاً».

كما بعث سوهو خطاباً إلى بريقة

تهنة إلى رئيس الحكومة الانتقالية

الكونغرس بـ «بنية العيد الوطني

لبلاد».

الهندس العيني يجتمع

مع سكرتير عام

بريد الخليج

اجرى سكرتير عام هيئة بريد الخليج

العربي السيد علي شيخ جمل اليماني

محادثات مع وكيل وزارة الاموال

المهندس عبد الرحمن خالد الفقير

ووكليل الوزارة المساعد شفرون

البرنس السيد ابراهيم يوسف

العبدلي الرازي

وكان السيد جمل الليل قد وصل إلى

البلاد قادماً من السعودية بعد أن

زار العراق ضمن جولة في دول

البلدان العربية».

وكانت الهيئة قد تأسست عام ١٩٧٨

وي ذات نشاطها الفعلى الواسع منذ

خمسة أشهر وقال إن جولة الحال

تهدف إلى ايجاد تنسيق واسع بين

هيئة بريد الخليج العربي وبين

الهيئات البريدية في الدول

الآخرين أخرى لا تعرف ما هو المصعد من اتباعها».

لاحظ بين فترة وأخرى بعض الأشخاص يقومون بوضع ملصقات

تحمل العلم الأميركي على سطحها، الفارة، وبطاقات

في كونها تحمل شعار الدولة الاميركية متباينين ما تلقى

البلدان العربية من اذال وامتهان بسبب موقعها العادلة من

القضايا القومية».

فلا يدركوا ضرورة تسمية الشوارع

باسمها الحقيقي وإن لا ينظري عليهم ما يزدهد البعض في

مثل هذه الفترة كما نأمل من إدارة المور ملاحظة الشوارع

التي أخذ البعض يريدها باشكال وأعلام أجنبية من شأنها أن

تشكل خرقاً لأنظمة المور واللوائح المتبعة».

فهل يفعل المختصون ذلك «هل وعسى؟»

## شارع الجلاء والتسينات الخاطئة!

لا يُعرف بالضبط ما هو السبب في اصرار البعض على تسمية

شارع الجلاء بشارع «البيسي كولا» بالرغم من أن هذا

الشارع معروف منه الكونغرس بـ «شارع الجلاء» بينما

يُعرف بالطبع باسم إنجيني لا يمكن فوقياً أو أن يسمى بـ

شارع بيسي أميركا أو غير ذلك من التسميات».

فال الواقع أن هذه الودي يجرب أن لا تقبّل عن البال ، وأن

يتذكر المعنيون بالامر ذلك ، وأن لا تقتبّل بعض الورايات أو

الدوائر الرسمية في تسمية الشارع بالبيسي كولا ، لأن ذلك

قد يسيء إلى ما نعني به في أن تكون اسماء شوارعنا

عربيّة مميزة بعيدة عن التعقيد أو التلفّ.

وتفقّه نقطة أخرى لا تعرف ما هو المصعد من اتباعها».

الهندس عيد الرحمن خالد الفقير

ووكليل الوزارة المساعد شفرون

البرنس السيد ابراهيم يوسف

العبدلي الرازي

وكان السيد جمل الليل قد وصل إلى

يشاوره في تسمية الشوارع

مثل هذه الفترة كما نأمل من إدارة المور ملاحظة الشوارع

التي أخذ البعض يريدها باشكال وأعلام أجنبية من شأنها أن

تشكل خرقاً لأنظمة المور واللوائح المتبعة».

فهل يفعل المختصون ذلك «هل وعسى؟»

هاتف مباشر

لقسم الإعلان

٤٦٥٤ ٨٧٦٥١

ستروي أميركي يزور الكويت

لزيارة التربية مهتمة بالاستعافية

كل الخبرات التربوية لتنمية التعليم

كل قاعة الذهاب

وتنمية الصحة الجنسية والنفسية

والعقلية والاجتماعية للطفل ، مما

يعنى أكثره على تطوير التعليم

الدراسية ، وعلى حياته العملية في

الحياة

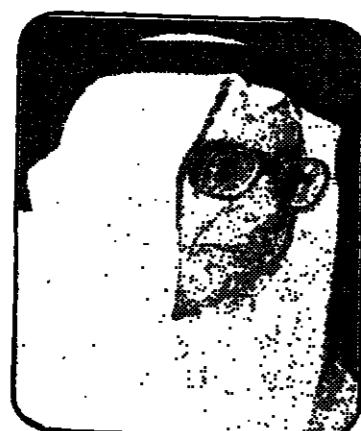
وذلك بذكاء وذوق مهذب

واليقظة والذكاء والذكاء

الذكي والذكي والذكي

**فاز بمناقصة لإدارة وتشغيل  
مرافق حكومي**

المناقصات عند طرحها بحيث يشترك في أي مناقصة إلا المتخصص بالعمل الذي تشمله ، وفي هذا ما يوفر على الناس المتاعب .  
اما ان ترسى لجنة المناقصات على مواطن مستكمل الشروط القانونية عقداً ما ، ثم تعارض وزارة المثور في منحه ترخيص جلب العمال الازمة لتنفيذ هذا العقد فهذا واقع الظلم بعينه .  
ما ذكرناه اذا اختلفت وحدات :



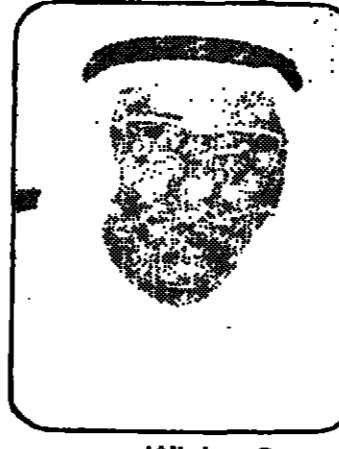
(السيد نهار الطيري وأخوانه )  
لكون مؤسسة تجارية في الكويت  
ولى مختلف اعمال المقاولات ، وقد  
صلت هذه المؤسسة على مناقصة  
من لجنة المناقصات المركزية لادارة  
تشغيل مطاعم ضيافة الحكومة  
عام الحالى منذ مدة قريبة ؛  
دفعت المؤسسة بالطبع مبلغ التامن  
مطلوب ، وبدأت اجراءاتها  
 مباشرة في تنفيذ نصوص  
مناقصة .

الناقصة .  
حصلت المؤسسة على كتاب رسمي  
من لجنة المناقصات المركزية بهذا  
معنى وتقدمت به كمستند ضمن  
الاستندات التي تقدم عادة الى  
وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل مع  
طلب بطلب القوى العاملة التي  
تحتاج اليها المؤسسة للوفاء  
لتزامها ، ويتضمن الطلب جلب ٣٤  
شخصاً من طباخين وسفرجية وعمال  
محاسب الخ .  
٠٠٠  
لكن جاء جواب وزارة الشؤون  
رفض منح المؤسسة التراخيص  
مطلوب بطلب العمالة وعندما التقى  
صاحب المؤسسة السيد نهار المطيري  
المؤولين ليبحث الموضوع وعمرفة  
سباب الرفض تلقى جواباً بأن  
الوزارة كانت قد منحت المقاول  
السابق تراخيص لنفس الفرض ،  
وهي غير مستعدة لمنح تراخيص  
جديدة .. واضافوا ايضاً ان  
المؤسسة التي فازت بالمناقصة  
الجديدة للعام الحالي ليست  
متخصصة بشؤون الطعام ، وانه  
يجب ان تكون متخصصة في هذا  
العمل لتعطي تراخيص جلب  
العمالة ..  
٠٠٠  
ولما عاد صاحب المؤسسة الى لجنة  
المناقصات المركزية يسأل عن  
الوسيلة التي يجب علاج هذا الوضع

وزير الشؤون

أجبوا  
تاريخي  
مؤسس  
توفر  
القان  
عن  
تاريخي  
ويقو  
الذى  
ملقم  
والع  
عمال  
المه  
الاخ  
واس  
الشـ  
التحـ  
المرـ  
وارـ  
الجـ  
الموـ  
لماـ  
المنـ  
ناـ

# اسوچ الطاف



**زيادة القرصنة تشمل فقط  
من لم يكمل بناء الدورالثاني**

جاءنا من مدير عام بنك التسليف  
والادخار السيد يوسف محمد  
الشايжи التوضيح التالي حول  
احقيقة اصحاب قروض (١٠ + ٣ )  
الف دينار الحصول على زيادة  
الالفي دينار :

ورد في الصفحة ٤ من العدد

سکاف  
المقوع  
يشكون  
السواع  
الاوضاع

عدد من سكان منطقة «المقوع» اتصلوا بنا لنقل شكاوهم الى المسادة الوزراء والمسؤولين بالدولة لإيجاد حل عاجل وشامل لمنظقهم التي أصبحت أطلالاً وخراباً ، ولكنها تقع على أحد خطوط المواصلات الرئيسية في الكويت مع الأخذ بعين الاعتبار أن الغالية العطى من زوار الشركات والمؤسسات الاهلية المتواجدة في منطقة الاممدي أو الفحاحيل ، يرتادون هذه الطريق وخلال مرورهم تطالعهم مشاهد ومناظر لا تسر احداً مما يضر بسمعتنا وسمعة بلدنا الحبيب ، لما يشاهد من منازل متدهمة وخرائب هنا وهناك . ويتساءل أصحاب الشكوى : - هل هناك ما يسمى بالكويت الحديثة ، وكويت الماضي؟ !؟

وإذا كان هذا الافتراض صحيحاً فلأننا نطالب المسؤولين بجعل المنطقة «تحفة اثرية» يقدمها السياح ، على غرار المتحف المتأثر في وسط النهضة العمرانية !!!

وهي على العكس من متحفنا !!!

لذا نناشد وزارات الخدمات في الدولة بإيجاد الحل الناجع لمنظقتنا ، وإنقاذهما من عنق فيه ..

من اهالي  
مناء سع

الروريه ، مصطفى  
لقة الزور - ميناء سه  
برسالة يشكون فيها  
الحرمان التي يعيشونها  
المسؤولين في البلد  
الخدمات تشكيل لها  
قوم بزيارة المنطقة وتفت  
لي والتعرف على اوض  
لى مشاكلهم وتوقف  
العادلة .  
بيان الدولة لا تتناهى  
طعون منطقة نائية .

● يوسف الشاهي  
ستفيد من هذه الزيادة من تسلمه  
رثه كاملاً وأكمل بناء الدور  
الثاني ، أما من لم يتسلم كاملاً  
رثه ويدعى بعدم استكمال بناء  
دور الثاني فان ادارة البنك  
تحيله الى القسم الفني لإجراء  
الكشف على النواقص التي لا  
يزال في الدور الثاني وتقدير مدى  
حاجة صاحب الطلب للزيادة .  
هذا هو النظام المعمول به في  
البنك فان كان موجه السؤال  
من تنطبق عليهم شروط الحصول  
على الزيادة فبإمكانه مراجعة  
البنك لاستفادة منها .  
ونرجو ان يكون هذا التوضيح  
كافياً للسيد موجه السؤال ولبقية  
المواطنين الذين تتشابه طلباتهم  
مع طلبه .  
شكراً لكم اهتمامكم .  
وتقضوا بقبول فائق الاحترام ،

تلفون ٤٥٣٨١٣ / ٦٧٦٨١

**للبيع**  
**شقة مفروشة على دور شيرلين**  
**في صالون زينة / قصاع مكتب تجاري**  
**المراجعة ٦١٧٧٦ البرهان**

**مُرْكَهْ دَائِسِيْ اَطْرَهْ بَشَّا**  
**اجْرَهْ نَحْتَ الْطَّلْب**  
طلبات داخل الكويت وخارجها  
بصرة . بغداد . عمان . الشام . السعودية  
٤١٣٦٨٧ / ٤١٣٦٨٩

کاشی ایطالی  
دری عطا الخطیب  
المسیله - مخازن علی اکبر  
تکمیل: ۹۰۴۹۹۷ / ۹۰۵۹۸۵

# لَا وَالنَّفَرُ الْمَنْزَلَةُ الْأَوَانِيُّ الْمَتَّقِلَةُ وَالْمَتَّهَادَا

١٠٠	٤ فلس	شكيله من مذهريات المورانو بـ
٢٥٠	٢,٥٠ دك	مروان للإضافات مذهبة حجم كبير
٤٥٠	"	"
٦٥٠	"	"
٧٥٠	"	"
٩٥٠	"	"
٣٥٠	٣,٥٠ دك	جود اجزاء المكواة (أوقي) او سوانايات

# صَادِقَةٌ كُرْشَكَلَةٌ مِنْ

# مَعْرِض فَاعْلَمْ بِوْصَوْل

# ہدیت لکل من پڑی بیحہ۔ ادنانہ

تشاليله مولتيكس الفرنكية الشهيرة  
مكانة كبة ، مكانة لحمة وفطراً وفاكهة  
مكانة كبة وفطراً ، ملحة بن ونهايات  
وفطراً ، مكانة لعصر الفواكه  
تشاليله كامله من اعظم التصنيفات الفرنكية  
كافه الاجسام / حلواني ، مقالى ، طنامى

شجرة تفاح وبرتقال مجسم كبير وصفير  
 جرس تشكيلة من الخفف والرخوايا الارديطالية  
 بليسا بانبية  
 طقم برازات مكبات ١,٢٥ د.ل  
 مقاية اسفل مجسم كبير ١,٧٥ د.ل  
 تشكيلة ائمة الزهور الصناعية  
 قبلاً من ١٢ فاس

مدته للضيافة والطهارة استيل سيد امن ٩٠٠ فاس	
كافية امجام دلات القرفة استيل " " ٥٥٠	"
صل عرق سفرة الدرزت " " ٥٠٠	"
" ملويلات " " ٤٥٠	"
طفقم طناجر بابا في ملبيس ٢٨٠	د.ك
سكننة شعيرية ومقبرونة ٥,٨٥	"
تسكينة رائعة من الطقم عالي ايطالي سيد امن ٢,٧٥٠	"
طفقمة استيل محمد كبر ١,٧٥٠	"

تلفون ٥٣٣٤٨٦

بيان المُثوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

# صاحب السمو يرعى حفل تخريج الدفعة العاشرة لطلبة الضباط



● سمو الامير ورئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام ووزير الدفاع يسلمون الى التنشيد الوطني .



● سمو الامير يسلم احد الضباط والخريجين شهادته .



● تصوير هاشم اسماعيل

والتوجيه المعنوي ما تيسر من اي ذكر الحين .  
ثم استاذن قائد الفرقة من سمو الامير البديه بالاستعراض فتقدم فضيل الطلبة الغربيين من القوة البرية والقوة الجوية يتسلّم على دوتهما الى فضائل الطلبة الضباط من الدفعتين الحادية عشرة والثانية عشرة .

في هذا الوقت كانت فرقتا القرن والتحامية الموسيقى تتبادلان عزف الموسيقى العسكرية حيث تقدم بعد ذلك اللواء عبد الله فراج القائم الى المنصة الرئيسية والتي كملها دعاء فيها الطلبة الى بذل الجهود للذود عن حرية واستقلال الوطن ثم تلا مدير الكلية العسكرية السيد عبد

الجليل اسماعيل الاميري السيد محمد درويش المصراوي وكيل وزارة الدفاع المساعد السيد / سلطان سالم - رئيس الاركان العامة بالنيابة للجيش وعدد من كبار الضباط والمسؤولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الكويت . اضافة الى ذوي الطلاب الضباط المخريجين .

وكان وزير الدفاع ورئيس الاركان العامة للجيش في قمة سبقاني سمو الامير وضعيته عند بدء الكلية حيث ادت الفرقة الموسيقية السلام الاميري . ثم قدم مدير الكلية لسموه الضباط الجدد .  
بعد ذلك توجه الى المنصة الرئيسية حيث عزفت الفرقة التحامية التنشيد الوطني .  
وتلا افراد العلاقات العامة



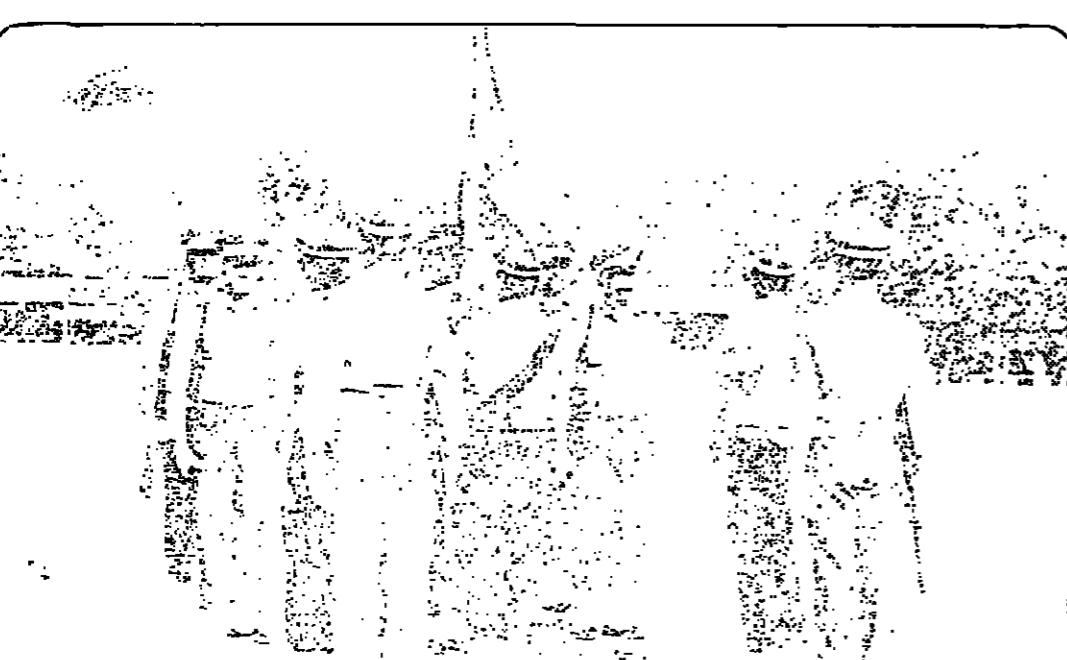
● سمو الامير ووزير الدفاع وكيل وزارة الدفاع ومستشار الامير يتبعون العرض العسكري .



● رئيس الاركان بالنيابة يلقى كلمته .



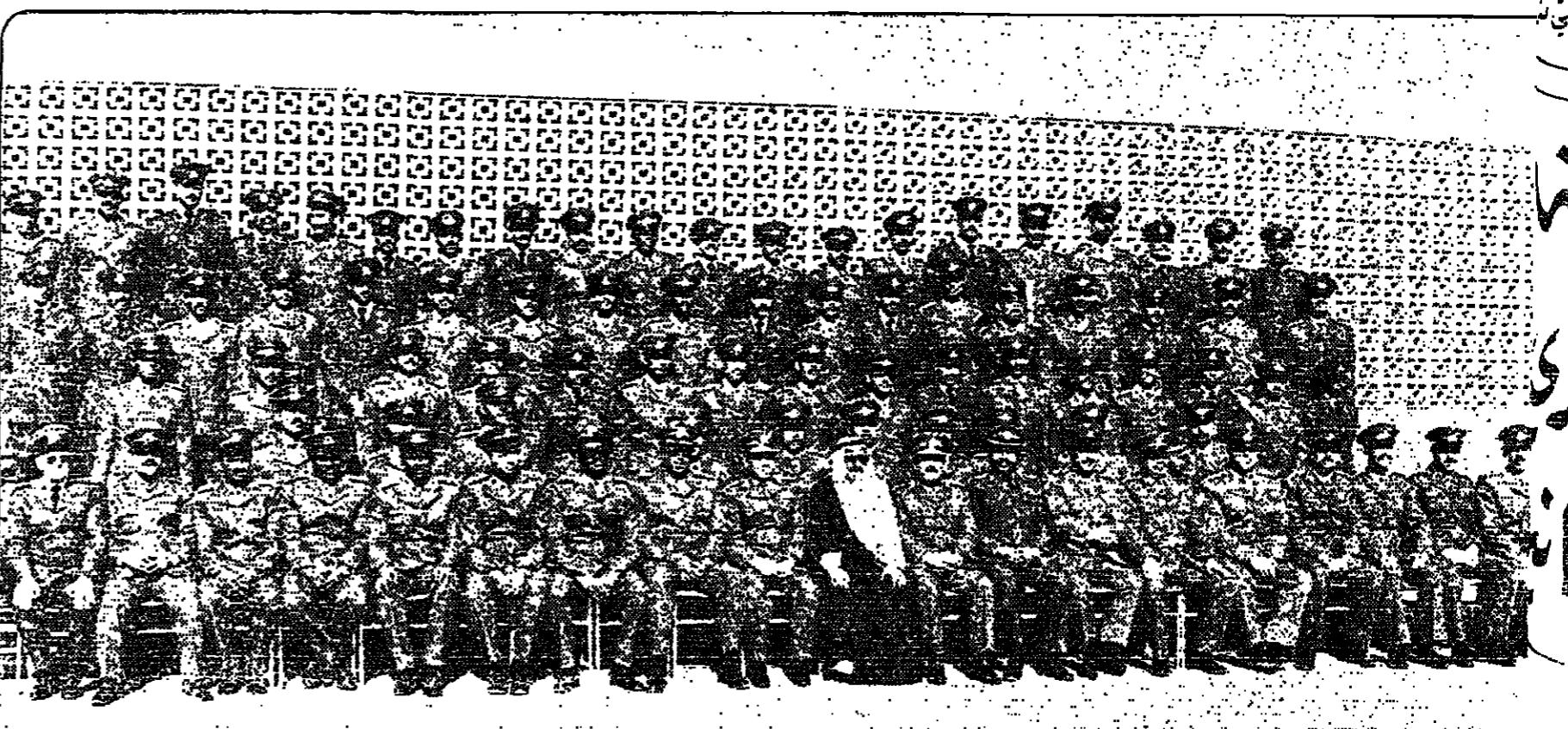
● جانب من العرض العسكري



● الدفعة العاشرة تسلم الدفعة الحادية عشرة علم الدورة



● عدد من الطلاب المخريجين يؤدون القسم العسكري



● وزير الدفاع يتوسط عدداً من الضباط

الكويت مارست سياسة نفطية مسؤولة  
الأرصدة العربية في أميركا في مأمن تام

**مصنع جديد للأسمنت في السعودية**

ومن المقرر جداً، بحسب في المصناعة الجديدة الواقعة في السعودية .  
ويتضمن الاتساق على أن يسمى البلدان بنصف أسهم المصنع أو  
منهما والذي قدر المسؤولون تكاليفه بين ٣٠٠ مليون و٤٠٠ مليون  
دولار .  
ومن المتوقع أن يتم إنجاز المصنع خلال ثلاث سنوات وسيتسع  
طن متري من سائل الأمونيا بـ ٢٠٠ ألف طن من اليوريا سنواً .

ذلك تكون قد أسلينا في تنفيذ سياسة التي خططتها الحكومة كوبية .  
ووصف ميلر مباحثاته مع مسؤولي الدول الخليجية التي زارها بأنها كانت متقدمة .  
وقال إن هذه الجولة انتهت له الفرصة لتبادل وجهات النظر التي كانت مفيدة للغاية بالنسبة للولايات المتحدة .  
كما وصف مباحثاته مع الوزير العتيقي بأنها كانت مفيدة وبناءة .  
ونذكر بأنها تناولت سياساتنا المالية والنقاطية .  
وقال في نهاية حديثه إننا نعيش في عالم يزداد اعتماد دولة يعيشها على بعض لا أحد هنا يستطيع أن يعيش في عزلة وإن كل منها يجب عليه أن ينفتح .  
ووصف العتيقي مباحثاته بأنها كانت ناقضة ومجددة .  
خلالها تناول وجهات النظر

## مدیہ الریخت تم کاریتہ للكویت

## رأي اقتصادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
تَعْزِيَةٌ  
أَعْضُاءِ مَجْلِسِ إِدَارَةِ  
الْهَيْئَةِ الْعَامَّةِ لِلْإِسْكَانِ  
وَالْمَدِيرِ الْعَامِ وَجَمِيعِ الْعَامَلِينَ بِالْهَيْئَةِ  
يَقْدِمُونَ بِأَحْرَى التَّعَازِيِّ الْقَلْبِيَّةِ إِلَى السَّيِّدِ  
رَئِيسِ الْهَيْئَةِ وَرَئِيسِ الإِسْكَانِ

# حمد مبارك العيار

## بوفاة المرحوم

## يوفاة المرحوم

o A l l e

تَغْمِدَ اللَّهُ الْفَقِيرَ بِوَاسِعِ  
رَحْمَتِهِ وَأَسْكِنْهُ فِي سَيِّحِ  
حَنَاتِهِ.

إِنَّا لِهِ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعونَ

2000/01/01 10:20:11 2000/01/01 10:20:11 2000/01/01 10:20:11

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقفال السابق الفرق	الاعلى الادنى الاقفال المتداولة المفقات المتداولة المفقات الاقفال التاريخ
بنك الكويت الوطني	٢٠٤٠٠	٢٠٥٦٠٠	٢٠٥٠٠	١٩٠٠ - ٢٢٣٠٠ ٥ ١١/٣٦
بنك الخليج	٥٣٠٠	٥٣٠٠	٥٣٠٠	١١/٣٦ ٣٣٣٠٠ ٣٣٣٠٠
البنك التجاري الكويتي	١٧٣٥٠	١٦٥٠٠	١٦٥٠٠	١٦٥٠٠ ١٦٥٠٠ ١٦٥٠٠
البنك الاهلي الكويتي	١١٣٧٥	١١٣٧٥	١١٣٧٥	١١/٣٦ ٣٠
بنك الكويت والشرق الاوسط	٤	٤	٤	١١/٥ ٢٠
البنك العقاري الكويتي	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠ ١٢٦٦٦ ٣١ ١٧٤٢٥ ١٧٤٢٥
بنك برقان	١٤٧٥٠	١٤٧٥٠	١٤٧٥٠	١٤٧٥٠ ١٤٧٥٠ ١٤٧٥٠
بيت التمويل الكويتي	٨٤٠٠	٨٣٠٠	٨٣٠٠	٨٣٠٠ ٨٣٠٠ ٨٣٠٠
الكونية للاستثمار	-	-	-	-
الاستثمارات الخارجية	٣٩٥٠	٣٩٥٠	٣٩٥٠	٣٩٥٠ ٣٩٥٠ ٣٩٥٠
الدولية الكويتية للاستثمار	-	-	-	-
الكويت للتأمين	-	-	-	-
الخليج للتأمين	-	-	-	-
الاهلية للتأمين	-	-	-	-
وربة للتأمين	١٢٥١٠٠	١٢٥١٠٠	١٢٥١٠٠	١٢٥١٠٠ ١٢٥١٠٠ ١٢٥١٠٠
الصناعات الوطنية	-	-	-	-
مطاحن الدقيق الكويتية	-	-	-	-
منشأة الانابيب المعدنية	١٤	١٤	١٤	١٤ ٧٠
اسمنت التميميت	١١٣٤٠	١١٣٤٠	١١٣٤٠	١١٣٤٠ ٩/٨ ٢٩٥٠٠
الوطنية العقارية	٨	٨	٨	٨

**مسئل صناعي ياباني لا يستبعد الافتراض  
من السعودية لدعم التزام العمالات**

عشرة بلايين دولار من مصادر خارجية .  
واوضح ان اقتراحه يعني ان يامakan بنك اليابان المركبزي التوسيع في الكمية المخصصة لترتيبات المبادلة مع بنك نيويورك الفيدرالي لتصبح عشرة بلايين دولار بدلاً من الكمية الحالية وهي اربعة بلايين دولار .  
واضاف ان يامakan بلاده ان تستدين من المملكة العربية السعودية مثمناً فعلت عام ١٩٧٤ عندما حصلت على قرض قيمته الف مليون دولار و مدته خمس سنوات .

باحث توقف التدهور الحالي في قيمة اليين .  
واقتربوا على السلطات المصرفية اليابانية بان تتخذ اجراءات اخرى من ضمنها رفع نسبة الخصم الرسمية التي يفرضها بنك اليابان المركبزي والتلوسيع في كميات العملة المخصصة لترتيبات المبادلة بين هذا البنك وبين الاحتياطي الفيدرالي الاميركي بفرض زيادة الدولارات لديه لاستخدامها في عملية دعم اليين .  
وقالت البنوك اليابانية انها خفضت معدلات القائدة الخاصة بالواردات بحوالى ٣٧٥ بالمائة .  
واشارت الى ان المعدلات الجديدة ستصبح ١٦٧٥٠ بالمائة و ١٧٠٠ بالمائة لفوائير الاستيراد الصالحة لثلاثة واربعة اشهر على التوالي .  
ومن جهة ثانية طالب نائب وزير المالية الياباني للشؤون الدولية السابق تاكاشي هوسو وهو أحد كبار المستشارين في البنك الصناعي الياباني في مقابلة مع الصحيفة الاقتصادية سانكى شيبون ان باستطاعة الحكومة ان تحصل على انخفاض سعر الدولار الاميركي بدرجة حادة مقابل اليان الياباني لدى افتتاح الاسواق في طوكيو وبلغ ٢٥١٥٠ ين بالمقارنة مع ٢٤٩٧٠ ين وهو سعره لدى الاقفال امس .  
وقال متداولون هنا ان الدولار واصل انخفاضه خلال فترة التداول الصباحية ووصل الى ٢٤٩٣٠ ين في تجارة اتسمت بالاعتدال .  
واشروا الى ان بنك اليابان المركبزي قام ببيع حوالي مئة مليون دولار باسعار تراوحت ما بين ٢٤٩٥٠ ين ٢٤٩٧٠ ين في محاولة لتخفيف من الدولار لتنطوية ت kaliيف الوارد .  
وقالوا - حجم الكمية المتداولة بلغ ٥٥٧ مليون دولار .  
وقد عكس ضعف الدولار قوة اليين مقابل العملة الاميركية في الاسواق العالمية خلال ليلة امس في اعقاب اعلان اليابان فرض تشديدات جديدة على تبديل العملات الاجنبية في اجراء اخر لدعم عملتها .  
وعرب المتداولون عن اعتقادهم بان هذه النهاية ليست من القوة

## مذكرة المدحّهان

● الفاكهة		● الخضار	
١٠٠٠	بامية	٢٥٠	باذنجان اسود رفيع
٧٠٠	ثوم	٤٥٠	بطاطا
٥٠٠	يقطنين	٤٥٠	فلفل حار
٤٠٠	سبانخ	٥٠٠	فلفل بارد
٤٠٠	بندورة	٤٠٠	كوسا
٣٠٠	بلنسيا	٢٠٠	ملعوف
٤٠٠	تفاح احمر	٢٠٠	بصل
٤٠٠	تفاح اصفر	٣٠٠	زغرة
٤٠٠	موز - درزن	٢٥٠	باذنجان مدعبل
٦٠٠	اجاص	٤٠٠	ثاصولياء
٢٠٠	بطيخ	٤٠٠	خس
٤٠٠	عنبر	٥٠٠	بازيلاء
٣٠٠	شمام	٦٠٠	ملوخية
٤٠٠	رمان	٣٥٠	ليمون
٣٠٠	افنتي	٣٠٠	جزر
٩٠٠	جوانفة	٤٥٠	خيار
		٧٠٠	ـ

**زيارة ميلر للدول العربية الناطقة تعكس قلوب أميركا  
المترامية من استخدام النظم كسلاح سياسي**

ددت بالمؤقت الاميركي من ايران  
الت ان الولايات المتحدة برهنت  
ى انها لا تحقرون لا ارادة الشعوب  
حقوقها وانها من اجل الضغط  
ى ارادة هذه الشعوب لا تتسرع  
استخدام ما تدعوه الى تبذة من  
وسائل والاساليب .

الدول المنتجة للنفط مع ايران في  
زيفها الحالى مع اميركا واستخدام  
النفط كوسيلة للضغط السياسى  
وهذا يعطى فكرة عن الاهمية  
الكبيرة للنفط وعن الاثار التي يمكن  
أن يتركها استخدامه في العلاقات مع  
الدولة الاميرالية ومع بقية الدول  
التي تسير أو قد تسير في مخططات  
الولايات المتحدة المعادية  
لشعوب .  
وكانت ايران قد اوقفت تصدير  
النفط الى الولايات المتحدة تعزيزاً  
لطلاب طيبة السفاره الاميركية في  
طهران لوجوب تسليم الشاه المخلوع  
إلى ايران وردت الولايات المتحدة  
بتذمیر انتقامية منها تجريد جميع  
الارصدة الایرانية الرسمية في البنك

دلت سوريا امس بجولة وزير خزانة الأميركي وليم ميلر في عدد الدول العربية المنتجة للنفط وقالت انها تستهدف اقناع هذه دول بزيادة انتاجها النفطي وتاكيد نيتها تجديد الارصدة الايرانية في بنوك سيركية لا يشكل سابقة يمكن ان يطبق على الاموال العربية في سيركا .  
 جاء هذا الشجب في تعليق مطول بمعرفة تشرين الناطقة بلسان حكومة السورية .  
 قالت الصحيفة ان جولة ميلر التي عملت المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة والكويت عكس قلقا اميركيا من ان تضامن

**شيخ راشد المكتوم  
ستقبل وزير الطاقة  
الفنزويلي**

العربية يصح في الرياض:  
دول أوربيّة لم تتفوّج على نسبة  
الزيادة في أسعار النفط للعام المُقبل

٢٠٤ مليون دولار  
ميزانية البحرين لعامي ٨١ و٨٠

**الْمُنْتَهَى**

حَرَكَةٌ

صَفَّتْ نَشَرَةَ الْخَرْكَةِ فِي مِينَاءِ  
٢١/١١/١٩٧٩ مَطْلِبِي : -

وَلَا : حَرَكَةُ الدُّخُولِ وَالْعُرْ

٢١/١١/٧٩ : خَلَتْ إِلَى بَيْنَ الشَّوَّافِ الْبَسْنِ التَّانِيِّ

أثينا : السفن الموجودة في ميناء  
٧٩/١١/٢١

نوع	اسم	رقم
	السفينة	الريف
تجار	معكورتي بي	١
سكر	وسيتون ثاف	٢
كيل	باج	٣

**VIA Nova**

# ASPHALT PLANT

لانتاجية عاليّة  
تحت أسوأ الظروف  
الصحراءوية

لزيادة ملء المعلومات الاتصال  
تلعنة: ٤٥٧١٤/١١٥

**بجو**  
ماسحات كبيرة

ادعاء (العملية

## حوار مع الدكتور محمد يوسف نجم أستاذ الأدب العربي بالجامعة الأمريكية في بيروت

# جامعات درس التاريخ الأدبي .. وليس الأدب ضعف اتفاق اللغة بين المزاجي وجميع المراحل قضية تورقنا جميعاً



الأدب العربي  
جامعة الزيرو  
محمد يوسف نجم

وأصلًا في الحسارة الإنسانية لفتها مكتنكة الأداة الإنسانية التعبير عن هذا الإحساس ، وبات يحس العربي أن عليه أن يتسلمه الله ، وأن يقتصر وسيلة من وسائله إلى التضليل والباطل العذرية ● من المحظوظ أن حركة ● العربية الحديثة تمر في انتقاماتها ... وهذا ما قد يقلل من قدر على التضليل والباطل .. مارك حيال هذه المفارقة ؟

— هذه حقيقة تزداد ابصار في جهازها إلى تعدد السلاسل وعده الشعور الاعتقادي لاسباب تاريخية واقتصادية ، ولكن القليل لا يتفق مع الأبداع ، ويذكر يكون ثمة ادب اقليمي ولكنه جيد ، لأنه يقتصر على انسان في عام على اثنين في هذه المرحلة تناضل فيها ضد النخبة والخلف من أن يكون لنا تصور قوي ظاهر يسر جياباً عن جنب مع المصالح ، ولا أسميه الاعتقادي ، تطلق المنشاع المحلية من زاوية التصور القويم العام فغيره يزيد وتنقيته منه عواد التقى والاعمال والأقليات وهي على بقائها ومدمرة ، وخاصة في المفهومي والحضاري . ولكننا نشائم من الذي أدى ان مكانته القوية يوماً بعد يوم في بلادنا وكل بلاد أنه هو القويم يحيطها الضيقية ولهم سلاح آخر في تحرير الأدب والخطاب ووسائله من عن النفس والحفاظ على الثورة ● في الأدب الفلسطيني يبدأ هذا الأدب بروايات منذ فترة في رد الفعل وصورة الانقسام تجديد في الفكر الوطني ، إلا أنه إن الواقع الذي يتحول إلى بناء الإنسان الذي ينبع من الواقع ... أو الأنسان الفلسطيني والواقع ؟

— هذا شيء طبيعى . فابدأ بالتراث والتحرير لأدب من أديان انفصالها عن القضية به حمل السلاح بمختلف الأداءاته لهذا الدافع . ومن تحقق المطلوب هنا يعود المعايير ديارهم ويدعون في اصلاح ذاتهم وبناء الوطن العادل والخطيط المستقيم .

عندئذ ستثير طبيعة ويتخلصون من المصالحة والتخطيط التي كانت لها آثارها في تضليل الناس والخطابة إلى التسلل العبر والقول ، والقول الذي ينبع من المصالحة الدقيق أو البناء ، المعتقد . وهذه مرحلة برت بها القامة في كل مكان . ثم إن بناء الإنسان المقبول ، إن يتم الاذا كان ثمة ارض على هذا البناء . وهذه الأرض ليست موجودة إلا .

نبذة عن الدكتور محمد يوسف نجم

● في النقد وتاريخ الأدب المسرحي في الأدب العربي من درجات انتشار القبلي من درجات صنوع مسرح سليم النقاش مسرح محمد شنان جلال مسرح تعريب الحداد

القصة في الأدب العربي الحديث من القصة في المقالة مع الشرقي في المهرج (بالـ) مع الدكتور جرمانيل جبور ● في التراث ديوان اوس بن حجر ديوان عبد الله بن قيس الواقف ديوان دعيل المغزاعي مسحاة كلية وصفة بما اشتهر أشعار العرب الرسالة المنشورة لد كافوريات النبي من الماء رسائل الصياغ والشريف الرضا ● في الترجمة النقد الأدبي ومدارسه المباحثة مع الدكتور جعفر احسان مناهج النقد الأدبي بين النظري والنظري دراسات في حسارة الأدب دراسات في الأدب العربي ثلاثة شعراء عباسين

الأستاذ الدكتور محمد يوسف نجم من أستاذة الأدب العربي الكبير ، وهو يخرج على يده أجيال من المثقفين

والذي جلب عمله بالجامعة الأمريكية في بيروت استاذ ادب وفق ، فإن مؤلفاته المتعددة في النقد وتاريخ الأدب والمسار العربي الحديث وشعر المهرج لا تقل عن كتبه في ادب التراث العربي ، والترجمات والدراسات المقارنة ، وهو كاستاذ ادب وفق ، وقد يرفق أجياله الطالبة وبعثها ، ويلاحظ مردوده التخصصي الذي على فقرة

وشعر المهرج ، يستطيع أن يتصوركم من

هؤلاء أعيونه ادباء وشعراء ، وما

هو المنهج المناسب لاجيال طلاب

ان يتقن اسلوب تدريس الادب ،

وكذلك كتاب وأسلوب تعلم اللغة ؟

ما هي أسباب المتعفف في اكتاف

المتعلمين لغة العربية ؟ وكما ذكر

● في أكثر مراحل التعليم في الوطن العربي حالياً يظهرها الغزيرة ،

ويصرها واصفاتها تطبع ان

تغير عن قيم ما زاد ، وقد يرهن

على ذلك في العصر السياسي حين

كانت لغة العلم والممارسة وكانت

نظر ؟

هذا القضايا تورقنا جميعاً

وتواجهنا يومياً في قاعات الدرس وفي

محاضر الخطابة وفي وسائل الاعلام المختلفة

وليس من الذين يلقوها بغير ديدن

● في تجربة الأدب في رواكي؟

من أن نسير جياباً إلى جنب

الخطوات المطبطة نحو النهوض

معناه الشامل . فحين تتحقق الأمة

ستنطع ان تبرع عن معطيات المسر

فو صقل هذه الملوية وشذوها يلوكوا على المستهم لغة من اللغات حتى تطغى شارها في وقت اسرع او على المفهوم الأفضل .

● وانا شخصياً ارى ان هذه اللغة يجذورها الغزيرة ، وصرفها ارى ان هذه اللغة جذورها الغزيرة ،

ويصرها واصفاتها تطبع ان

● تغير عن قيم ما زاد ، وقد يرهن على ذلك في العصر السياسي حين

كانت لغة العلم والممارسة وكانت نظر ؟

هذا القضايا تورقنا جميعاً

وتواجهنا يومياً في قاعات الدرس وفي محاضر الخطابة وفي وسائل الاعلام المختلفة

وليس من الذين يلقوها بغير ديدن

● في تجربة الأدب في الدراسات العليا وهل يحتاج الأدب إلى تطور في اسلوب التعليم حسب ظروف ظلور

منها : قصور الكتابي المدرسي والخطأ في الالبس والتشاهل في اختيار الأستاذ . فيينا نرى المسؤول في وزارة التربية عندما لا يساندون اطلاقاً في اختيار مدرس الرياضيات والطبيعتيات او المعلوم

كم هانت عليه القيم الأيمالية التي تراكمت في حضارته منذ قبل الاسلام . وعدها مسخاً مقلداً ، يرسم له آدمثل الآعلى ويعطي عليه الا ان يقتدي ويفقد .

● ما هو العمل في رواكي؟

من ان نسير جياباً إلى جنب

الخطوات المطبطة نحو النهوض عام .

هناك كثيرون يزعمون ان لفتنا

ستنطع ان تبرع عن معطيات المسر

يحيطها الضيقية ويشذوها

● وهو يحيطها الضيقية ويشذوها

واجهة باشرة دون النظر اليه

قطبية تختفي وراء او خبط به ،

وهي عقدة الدول المختلفة

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

المقدرة . ووليد الباقة في ان واحد

الاتجاه الشامي في ظاري في تدريس الأدب في المراحل الجامعية المختلفة

هو المنهج المنزاني او التكميلي الذي يحيطها الضيقية ويشذوها

● يحيطها الضيقية ويشذوها

الاتجاه الشامي هو انتقام من اسراف ان

النفس الابدية هو وليد الباقة

الم

تحية إلى الأديب عبد الرزاق البصيري  
وكاتب حق تفاصيل أيضاً ..

بِقَلْمَنْ : سَعِيدُ فَرَحَات



● الاديب عبدالرزاق البصير

مجهولة حتى اليوم . وفي عام ١٩١١ واتر صدور روايته الانكليزية بأميركا بعنوان كتاب خالد وهي عن خالد بن الوليد أقام له نادي الثريا الاميركي حفلة تكريمية توجه خالدتها رئيس النادي باكيل من الغار وفقاً للتقاليد الاميركية ، اندماك في تكريم الادباء والشعراء . وكتبت شارلوث تل يومها ، وهي كاتبة أميركية وصديقة مقرية من الريحانى رسالة الى أمين في احدى عشرة صفحة تذكر فيها ان « كتاب خالد » كان سبباً لاستيقاظها مباشرة وغير مباشرة . فالريحانى قدم لاناس ، وبلغتهم ، كتاباً عن شيء من تاريخنا ففكوه ، لانه قدم لهم شيئاً لا يعرفونه عن المشرق ، فكرموا الكاتب تقديراً له

على ما كتب .  
نكيف لا نكرم نحن من ترك تراثه واعتنق تراثنا  
واضاف الى مكتبة العربية من جهده وفكرة  
وابحاته ، واستحق ان يكون عضوا في مجتمع  
اللغة العربية وأداتها؟ وها هو الاديب البصیر  
يذکرنا ويعرفننا بهذه العالم وسيرته . وتکریمنا له  
ولامثاله يمثل جانبا کبیرا من احترامنا للقيم  
والفکر وللرجال الذين يکرسون حياتهم للمعرفة  
الإنسانية . وهذا کله بعض واجبنا .  
بل بعض ما يجب ان تتبعه ليس فقط بالنسبة  
للذین یهتمون بتراثنا ، بل ايضا لأولئک الذین  
یأتون بالجديدلينا من علومهم وتراثهم  
وفلسفاتهم لأن الامة التي تقدر فکرها وتراثها  
ومعتقداتها لابد وان تكون حريصة على تقديم  
ما لدى الآخرين من فکر وتراث ومعتقدات .  
ولا شك ان أكثر الامم صدقًا في مضمون الحضارة  
هي الام التي تستطيع الترحیب بكل معرفة  
جديدة تقاديد الإنسانية وتقدیر أربابها .  
من هذا المنظور أشدد على أهمية تکريم المفكرين

الادباء العربي الثاني عشر لتحمل مسؤوليته في  
واحدباء والعلماء العرب . بل واماندي مويم

هذا الموضوع . وعرضه على الجهات العربية المسؤولة عن الثقافة . وليس بجديد ان يقال بأن العرب يخسرون العلماء والمفكرين والادباء . والعالم يستقبلهم . ان التكريم لهؤلاء سيعني شيئا واحدا هو اننا بدأنا نهتم بالانسان واهتمامنا بالانسان يعني اننا بدأنا نخوض في الحضارة لانفسنا اولا . . . ونلتقي مع العالم في غمارها ثانيا .

● ان حضارات نعرف عنها الكثير والقليل بادت ، وانتهت لكن ارسطو وسقراط وأفلاطون وشكسبير وبلزاك ، وفولتير ، وطاوغرور ، وابن العلاء ، وابن المقفع ، وابن رشد ، والمتيني وابن سينا وجبران ومئات الاسماء من كل الامم ما تزال خالدة في العقول والعلوم وقواعد المعرفة . ولا تستطيع الا ان تتحنى تقديرها واجلالها . ومن اجل ان تكون صادقين مع القديسين واحترام الفكر وجوهر الابداع في الانسان علينا ان نفتح تقاليد فسهم جديدة لجهد هؤلاء المبدعين ، بل علينا ان نتحقق وجود ذلك الفهارس

**لَا ان سِنَاهُ فَعْطٌ وَيَنْسِي مَا عَلَيْهَا !**

تحت عنوان خواطر وافكار في كلمة تعريف ورثاء  
لعالم مجرى . كتب الاديب عبد الرزاق البصير  
في جريدة الوطن مقالا يوم الاربعاء ٢١ الجاري  
عن العالم المجري «عبد الكريم جرمانيوس»  
وقص علينا حكاية هذا العالم الذي جذبته الى  
الشرق العربي وحضارته ولغة العربية مجلة  
مchorة وقعت بين يديه ورأى فيها صورة لمنازل

ذات اسطوح مستوية ارتفعت بينها قباب  
مستديرة تحت سماء اضيئت بضوء هلال ، وفوق  
احد السطوح امتدت خوالات على شكل خطوط  
عجيبة لاثاس وقفوا في صفوف منتظمة وهو  
يرتدون الملابس الفخمة « الجميلة » .

هذا المنظر المشرقي أثر في الشاب المجري ودفعه  
إلى دراسة عدة لغات شرقية وأحب العربية ،  
 بشغف المحب الولهان حتى ألف غال غيها الكتب  
 وكتب مقالات في الصحف العربية واصبح عضوا  
 في مجتمع اللغة العربية في مصر والشام  
 والعراق ، كما اصبح عضوا في اتحاد الكتاب في  
 العراق ومصر .

والمج적 الاديب البصیر الى مواهب هذا العالم  
 ومؤلفاته واخلاقه وايمانه بجوهر الاسلام واهتمامه  
 الكبير بالحياة الشرقية البسيطة ، وتحول منزله  
 في بلاده الى ملتقى للادباء والمفكرين وانتهى الى  
 القول بأن هذا العالم كان من المتوقع ان يزوره  
 الكويت في وقت لاحق لكن المنية عاجله قبل  
 ايام قليلة . هذا مختصر الخطوط العريضة لما قاله  
 الاديب عبد الرزاق البصیر عن العالم والمفكر  
 المجري عبد الكري姆 جربانوس المولود في  
 بودابست عام ١٩٠٣ ، والذي توفي في نوفمبر  
 فـ، هذا العام :

● والحقيقة ان الاديب البصیر يستحق الشکر ، والتحیة على مکتبه عن هذا العالم . الشکر ، لانه عرف الكثیر من القراء على عالم مجری وصل الى عضوية مجتمع اللغة العربية في ثلاثة عواصم عربية والى عضوية اتحاديين للكتاب وكافی طويلاً في عشرة للتراث العربي والاسلامي واللغة الغربیة ونحوه وكتب ولم تعرف عنه شيئاً من قبل معرفتنا به والتحیة لاستاذ البصیر لانه كتب من اعمق صادقة كلمة رثاء تحمل معنى التکرم والاجلال لهذا العالم الذي ربما خدم تراثنا بقدر مالم يوفره لهذا التراث العدید من المهيمنين به من العرب انفسهم . واذا قامت المجتمع العربية والاتحادات التي كان العالم عبد الكريم جرمانوس عضواً فيها بتکریمة في وقت قريب او بعيد بعد وفاته . فکم كان من الانصاف ان يکرم في الوطن العربي اثناء حياته ؟

● غيرنا يفعل هذا ٠٠٠ وامين  
الريحاني كرموه !

عندما قرأت مقال الاستاذ البصیر كنت قبل ذلك  
يقليل أقرأ مقالا في جريدة «النهار» البيروتية  
للزميل رياض زكا تحت عنوان «امين الريحاني  
تجده منفردا خارج الرابطة الفلبية وجبران» في  
هذا المقال يستعرض الكاتب مضمون كتاب عن  
فيلسوف الفريكيه الاديب امين الريحاني عنوان  
احداث في حياة امين الريحاني «وعضر  
احداث هذا الكتاب الذي الله شقيقه البي  
الريحاني تنشر لأول مرة .  
والذى يعنينا من هذا الكتاب الذى يؤرخ لحياة  
الريحاني في مهجرة وفي لبنان وجوئته في ثلث  
العالم العربي والجزيره العربيه ، ناحية واحد  
مرقبطة بما بدأته أنفأ عن تكريم العالم المجري  
فقد جاء في الكتاب من جملة ما لم ينشر من  
قبل : ان امين الريحاني عرض في لندن عا  
١٩١٠ اي قبيل سبعين عاما تقريبا مسرحيه  
كتبها بالانكليزية بعنوان « وجده » وهي  
مسرحيه تقوم حول مأساة الامام علي كما انه  
من مسرحيات الريحاني الشعريه التي لا تزال



● الدكتور عبد السلام الترمذى

من امرء ما اخبر به الله تعالى .  
 ٣ - موقف الاسلام :  
 لم يشرع الاسلام الرق كما شرعته  
 الام الاجنبية ، وانما شرع العتق  
 ورغم فيه ، وجعله وسيلة لتنقیل  
 الرقيق من الكفر الى الايمان ودمجه  
 في المجتمع الاسلامي .  
 ● طوائف الرقيق

الارقاء بالاسر ، الاسلام واسرى العرب ، الارقاء بسبب الفقر ، بسب النفس ، افتخار المدين ، الارقاء بسبب الجريمة ، الارقاء بالخطف . ● ثورات العبيد : بدأت ثورات العبيد منذ العهد الرومانى ، واهمها ثورتان : ثورة العبيد في قصلية عام ١٣١ ق م ، وفي تابو عام ٧٨ ق م . ● وفي فصل تجارة الرقيق .. تعرف ا هذه التجارة عرفت في مدن سوما وعيلام وبابل وأشور ومصر ، وقامت له أسوق في آثينا واسبرطة وقرطاجة ورومما ، والجزر اليونانية ، كذلك ازدهرت اسوق في العصور الوسطى بين الشرقي والغربي . في هذا الفصل نجد غرائب عن هذه التجارة المخالفة لجوه الانسان وكرامته وحريته . ثم ياتي الرق الاسود بعد اكتشاف اميركا واستقلال الهندو الصين ، وغيرهم من الافريقين . ● مراحل الغاء الرق

المعيمين في المستعمرات الفرنسية دون تمييز في اللون ، هم مواطنون فرنسيون ، ويتمتعون بالحقوق المضمونة الدستور ) .

# ماضی و حاضر

وَمَا يُعَاتِيهِ الْإِنْسَانُ مِنْ ظُلْمٍ  
الْإِنْسَانُ ۝  
بَعْدَ هَذِينَ الرَّأْسِ عَنِ الْكِتَابِ،

الرأي المقدم ، ونقدمة المؤلف ،  
ويعد التأمل في معنى كلمة الرق ، لا  
نجد تعبيراً أصوب من أن الرق هو  
أفة الحرية . بل هو العدو الأول  
لقدسيّة الروح والمشاعر الإنسانية  
والفكر الإنساني . ومشكلة الإنسانية  
مع الرق ما تزال قائمة فحرية  
الإنسان في كثير من بلدان العالم ما  
تزال ملغية لأبسط حقوقه بل  
ولساعات منه ، فالقلق يخيّم على  
قسم كبير من الأمم ، والاستسلام ،  
رغم كل منجزات التحضر والحقوق  
المدنية ، ما ينفك يستشرى ويتخذ  
الشكلا بالغة الائسي في العديد من  
المجتمعات والهيئات الفردية  
والجماعية . ولكن ما قمة نشوء  
الرق في العالم ؟  
**محتوى الكتاب**

**تناول المؤلف في كتابه «الرق ماضيه وحاضرها» الموضوعات التالية التي**

تشكل منها مادة الكتاب : نشوء الرق ، ومصادره ، موقف الفلسفة من الرق ، موقف البيانات من الرق ، طوائف الرقيق ، عمل الرقيق ، معاملة الرقيق ، ثورات العبيد ، العتق ، تجارة الرقيق وأسواقه ، تقيين الجواري ، المركز القانوني والاجتماعي للرقيق ، زوال الرق في أوروبا ، الرق الاسود ، مراحل نماء الرق ، استئثار الرق . يرى المؤلف انتشاره في الأدق يداه من تمكن الإنسان من تأثيره ببعض الحياة وصنع الشراك ، متقد

الغذاء ، فسلم من المستضعف من كان يقتل ، والعدو المأمور ، واخذت الجماعة تقيد في هؤلاء في رعي ماشيتهما او في صنع شباكها ، وحل استخدام الاسير محل قته . ومن هنا نشأ الرق كظاهرة اجتماعية تقوم على استغلال انسان قوي لانسان ضعيف ، واعتبر نجاة الاسير من حيث الاخلاق ، تقدما عظيما ، فالعيش ، في انتـ، ياقت الحياة اهـ.

القتل .  
 واستقاد انسان الزراعة من الاسرى  
 والمستضعفين في زي الارض والبناء ،  
 ونحو الملكية الفردية ، وقيام المجتمع  
 المذني المكون من قسمين طبقة  
 الاحرار المالكين وطبقة الارقاء  
 الملعوبين ، ولكن الرق فيما بعد اضر  
 بالتطور الممتعنى والحضاري في عصر  
 الدولة الرومانية وغيرها . وادى  
 الرقيق الى هدم الدولة في الحرب  
 وفي الحكم ، وانحل المجتمع .  
 ● موقف الفلسفة منه  
 يقول الدكتور الترمذى في هذا  
 الفصل : من اختلاف النظر في تصور  
 الحقيقة وطرق البحث عنها ظهرت  
 المذاهب الفلسفية . وكانت مسألة  
 الانسان والحرية من اهم المسائل  
 المطروحة على الفلسفة منذ  
 وجودها ، وفي اطارها طرحت مسألة  
 الرق . في مدارس الفكر اليوناني  
 منها : المدرسة الافلاطونية  
 والمدرسة الكلية ومعها المدرسة  
 الرواقية .  
 قسمت المدرسة الافلاطونية البشر  
 الى صنفين : يونان عاقلين وبرابرة  
 بشر . وفقاً لفلاطين المدرسة  
 الافلاطونية ترى ان الرق مباح

# اللستن/ دوماس: ملوك الرواية الغرامية والفرسنية

للمفهوم الجوهري للكتابة الابداعية الرومانسية هو زيارة احدى الفرق المسرحية الانكليزية لمariesis عام ١٨٢٧ .  
ولم يكن الفرنسيون قد سمعوا الكثير عن مسرحيات شكسبير .  
ولكن الفرقة الانكليزية فجرت في « دوماس » عبقريته الابداعية وكانت نقطة تحول في حياته الادبية والفنية ، فكتب مسرحيته « هنري الثالث » متأثراً بشكسبير وعرضت مسرحيته في العاشر من تشرين الثاني ١٨٢٩ - قبل عرض مسرحية « فرنانى » للفكتور (بيقو بستة ) .  
وكانت هذه المسحة الالتفاف الاولى

لأحداث عصره .  
ويعد وفاة والده اشتغل في مكتب  
كاتب العدل - ( وكان الكاتب  
الكبير « بلترانك » يعمل في نفس  
الوقت ، كاتباً لمحامي المدينة - )  
قبل أن يرحل إلى باريس ..  
وإذاً كُلّن . ( دوماس ) معروفاً من  
المؤهلات التقليدية المألوفة اضطر  
للجوء للمسرح واشتغل مقلداً في  
كتابة سلسلة من المسرحيات  
المزيلة .  
بعد هذه الفترة هبط عليه الوحي  
واللهام .. وبالنسبة لدوماس  
ولكثير من أصدقائه الرومانتيسيين  
( خاصة المؤسقى ) « أليون » ، كان

«الكستندر دوماس» كان أكبر من الحياة ! وذلك لخفاقة الاعمال التي كتبها والتي بلغت تلثمانة مجلد . والسير الذاتية التي صدرت حديثاً تحت عنوان : «ملك الرواية الغرامية» : صورة الكستندر دوماس « التي كتبها «ف . و . هيمنغواي » تعتبر واحدة من اجمل السير الذاتية التي كتبت عن «دوماس» . لقد أثيرت بعض الشكوك والاتهامات حول النساج الفاسخ الذي كتبه «دوماس» بوصفه كاتباً مسرحيّاً وروائياً ومؤرخاً (كتب في المأثور ، سيرة ذاتية لم دوماس ، «قلبي ينادي» ،





صالون جمعية الفوانية

من أرق وأضخم صالونات الكويت



من أساتذة الفنون بقصد تحريم اوزي عباهم او مجلس شورى الاربعين

بكفالة سعاده شاعر اول انتيكيت نورم

صالون سعاده السالمية في نفس المبنى

الإثناء عشر من شعبان ١٤٢٩ هـ - تلفوت: ٦٦٤٥٧

الإثناء عشر من شعبان ١٤٢٩ هـ - تلفوت: ٦٦٤٥٧

عرض الأسر

(سارة بابا) ت ٤٢٢٨٣ شارع فؤاد السالم

تجانبي سجع ملا صاحب عمارة الراوف قرم ٤

برله رجالي ثلات قطع ٢٠ دينار

برله رجالي صوف وجمير ٣ قطع ١٧ دينار

قميص رجالي عصبة المرأة ٢ قطع ١٥ دينار

بلوز صوف (سبعة، فضفقة، قبة عالية) ... ٢ دينار

بلوز صوف (فضفقة، قبة عالية) ٥٠٠ دينار

ملاظنة: فتح يوم الجمعة دعاء كامل

وصلت شخصية جديدة من دراما



جاوا

موبيل ١٩٨٠

مطلوب وكلاء في السعودية والبحرين وقطر ودولارات العربية

شركة الرئيسي التجارية الرضا شارع سلام لوزين

خلف عمارة هوشة ألماني ت ٤٠٤٨١

ست. ب ٥٥١٧ مصفاة - تلمسان ٢٤٧٥ كم

بداعي السفر ورئسته مؤطرة بكمال معداتها تعمل  
في خدمة مجتمعها في منطقة الخليج الصناعية بسعر رخيص

الراجعة ٨١٣٣١٦ أربعين المطلب ويفضل شفهيًا

البيع شقة

مكونة من غرفة نوم وصالحة وصالون مؤثثة بالاجازة  
د. ا. تكيف، سكربي شارع البدعيات.

الراجعة ت ٤١٤٧٩٧ / ٤١٥٤٩٧

مطلوب

محل في الشارع الرئيسي في  
السالمية بمحاشية هوالي

١٢٠ متر مربع مع بابين  
بغرض عمل كافيري بمستوى  
فيع

الرقم تلفون ٤٢٩٩٥١/٥٢ خليل الدمام

صلوة: ٢٩٩٦٢/٦٢

صالون تلفون ٤٢٩٩٥١/٥٢ خليل الدمام





# اسطورة مساعدة البداء الا كثرة رأ

## وتحت الماء

مجلات لصرف مبالغ ضخمة من المال  
وتحت مظفي البنك الدولي على  
التفكير في الواقع الاجتماعي  
للتغريم.

«فكل من يتوقف لقاء الأستانة  
يعتبر مستشاراً من البنك على طوله  
في مختلف أقسامه، وبالمقابل فإن  
هذا الزمان لا يعرض ما يمكن أن  
تنمية «بفرض زيادة الرصدة»  
متلاطم مع ممارسات الفساد المتشعبة  
في أوساط بعض الحكومات، وفي  
هذا السياق تذكر مجلة «وول ستريت»  
في إندينسيا أن مدين مسؤول  
(١٥) بالمالية من القيمة المالية  
الإجمالية للمشاريع المولدة من قبل  
البنك الدولي، «واللهم حالياً أكثر  
من (٥٠٠) مليون دولار في السنة»  
تنبيه عن طريق «التسلب»، ومن  
المؤكد أن البنك يدفع نحو زيادة  
التفقات إلا أنه يقدم هدايا  
غيرهونه ييفي أن تندد بعزمات  
الفاخر الذين يتوجهون من أجل  
التقدير، وقدر ما تزيد عليه البنوك  
لدى بلد معين بقدر ما يكون هذا  
الأخير جمراً على توجيه الاقتصاد  
نحو التقدير، وكذلك يحوال ما  
تنمية «بخاف» الدين دون بناء  
شبكة مرتكزة على قواعد ذاتية،  
وكان البنك الدولي قد حسم عقب  
الحرب العالمية الثانية تشطب  
وتمول مصادرات عدد كبير من  
رؤوس أموال دول مثل الولايات  
المتحدة الأمريكية.

و بالنسبة للبنك الكلمة «تبني»  
مرادفة بالضرورة لواردات باهظة  
الفن (مواد إنشائية، سوداء،  
طرقات، مختبرات، تجهيزات،  
سمينة بصرية، فنيون بروابط  
مرئية وشاحات أكثر من (٥٠)  
بالمائة من كلفة مشروع غذائي  
لشريك مواد تجوية بالباهرة ومددة  
لتجهيز بناء فخمة، حيث ما  
يذكره موظف أمريكي تابع لمنظمة  
الأمم المتحدة يدخل في هذا البلد.

إن قروض البنك الدولي يحصل  
بنسبة عالية تحت التسمية  
الزراعية والريفية إنشاء شبكات  
التحوية كالطرق والسدود التي تزيد  
من ثروة عمارة العقود والمستشارين  
المطين أو الآلات، ويشير تقرير  
الولايات المتحدة تسميد مقابل كل  
دولار تدفعه البنك الدولي على  
كل نفقات تم على سبيل  
الاقتصاديات تلك البلدان، وبناء على  
هذا لا بد من أن نتساءل: من  
واسعه من؟

ولاحظنا كاتب نصائح مختصة  
التحير الشتكي بحسب  
وأعرب في جميع النصائح  
بعدها.

(من خاما - باريس)

© النادي العربي في لندن جاده.

© صاحب السمو أمير البلاد وآنسة سارة دعامة رئيس مجلس

نظيرته الشهيرة التي تقول بأنه ما  
خصصت مابين الملايين ملايين الدولارات  
مد للرجل فإنه يفتح تحصينات  
العمل في الزراعات التي تعود بالفائدة  
على الذين لا يملكون أرضًا، ولكن  
سؤالاً رهيناً يفرض نفسه هنا: هل  
أن مساعدة الآخرين، على استخدام  
أكبر عدد ممكن من الفقراء مقابل  
أجرور مخصصة لل千方百ف هي أحسن  
وسيلة لزيادة الفقراء؟

إحداث فوائض قابلة للتجارة  
بها، عندما يخدم الفقراء الأرض من أجل  
العيش، فإن ذلك لا يضر سلا ولا  
عمالت، ثم إن القروض التي  
يفرضها لا يملكون أرضًا  
إذا حققت «فوائض قابلة للتجارة  
بها» وهو حتى يتحقق بالبنك  
الدولي، إذ أنه أقل مما يكتفى به  
يحاول أن تقلل أكثر ما يمكن من  
المخاطر، ويتحقق ذلك فيما يلي:  
«لا تقدم القروض إلا لأولئك الذين  
لديهم إمكانات الاستثمار في الخدمة  
توفير فائض قابلة للتجارة  
وهذا مثل أحسن وسيلة لخفيف  
مخاطر الدفع»، وواضاف: «النظام  
المحض الذي يكتفى بالبنك

عدد المخاطر قد يسود نحو  
«تشجيع» المغاربة على إنتاج  
مزروعات غير ذاتية، وهذا هو ما  
يؤمن في حقية الأمر «فأنا أعلم ما  
يتحقق للبنك الدولي في كل  
بطبيعة الحال القطن الذي يتوجه ولا  
المطاط».

ولاحظ البنك في هذا الصدد أن

«مخاطر التسديد قد تختلف لما  
وقع ربط التسديد بالتجارة  
باتجاهات مثل القطن والاكاكاو،  
والكافور، وعلى أساس

يقولون تجنب نصف مصارف  
القروض التي تذهب إلى المستويين  
الذين لا يملكون أرضًا إلى  
البنك الدولي، وذلك من قبل  
البنك الثالث، في حين يحصلون منه هذه  
المساعدة».

ومن بين كل الزروعات المعروفة في

تنمية الزراعة والبنك الدولي  
لإنشاء وتعميم نصف القروض إلى  
التمويل الذي يكتفى بالريف لا

في المصالح التي تذهب إلى أولئك  
الذين يملكون ما يقل عن (٥٠)  
مصارف، في حين يحصلون منه هذه  
المساعدة».

وعلى هذا الأساس فإن برنامج البنك

يتناهى كلية الأفضلية الحقيقة

للقراءة غواتيمان، تلك التي تجمع في  
بوتقة المصير الواحد الفلاحين من لا

أولاد الذين لا يملكون شيئاً

وما يزيد المسألة مقداراً من عدم

توزيع قروض البنك الدولي تنتهي

في كينيا، وبوجه توسيع مشروع

تنمية الماشية، تجد أن (٨٧)

بالمائة من القروض التي تذهب إلى

البنك الدولي، يكتفى بالريف

وذلك من قبل البنوك

وأولاده يكتفى بالريف

وأولاده يكتفى بالريف

سكن القرى في منطقة المشروع  
المؤكود أكدوا أن النظام المثار  
اليه كان يخدم الأكتر في أوليات  
العمل في الزراعات التي تعود بالفائدة  
على الذين لا يملكون أرضًا، ولكن  
السكان والذين يشركون أيضاً على  
سجلات المشاريع ويسخرون من  
القروض لم يكتفوا بهم، أما نصف  
السكان، أولئك الذين لا يملكون  
 سوى نصف تكلفة تقويمها، وذلك  
ذلك فهم لا يستفيون مواجهة  
شروط الصعب

المترافق التي يتطلبها على  
سجل خاص بذلك، وإنما على طلاق  
طريق أولئك الذين لا يملكون أرضًا  
إذا حققت «فوائض قابلة للتجارة  
بها» وهو حتى يتحقق بالبنك  
الدولي، إذ أنه أقل مما يكتفى به  
يتجاوز أن تقلل أكثر ما يمكن من  
المخاطر، وبذلك ذلك فيما يلي:

«لا تقدم القروض إلا لأولئك الذين  
لديهم إمكانات الاستثمار في الخدمة  
توفير فائض قابلة للتجارة به،  
وهذا مثل أحسن وسيلة لخفيف  
مخاطر الدفع»، وواضاف: «النظام  
المحض الذي يكتفى بالبنك

كفاح من أجل الأرض  
تشير دراسة أخيره البنك  
الدولي لانشاء والتصدير إلى  
أن التمهيد التي تبني أن الشارع  
يجب أن تأخذ «الاتصال» النطاق  
الاجتماعي الراهن، وأنه «ينبغي في  
كثير من البلدان تجنب إثارة  
مضايقات العنصريين والمؤمنين  
بشكل متعاقب على غالبية  
ال人群中، وفي المخيمات المتاحة  
القروض التي تذهب إلى المستويين  
الذين لا يملكون أرضًا إلى  
البنك الدولي، وذلك من قبل  
البنك الثالث، في حين يحصلون منه هذه  
الملاطف».

ويلاحظ للبنك في هذا الصدد أن  
«مخاطر التسديد قد تختلف بما تختلف  
التجارة، وفقاً لبيانات البنك الدولي  
باتجاهات مثل القطن والاكاكاو،  
والكافور، وعلى أساس

يقولون تجنب نصف مصارف  
البنك الدولي، وذلك من قبل  
البنك الثالث، في حين يحصلون منه هذه  
الملاطف».

وعلى هذا الأساس فإن برنامج البنك  
يتناهى كلية الأفضلية الحقيقة

للقراءة غواتيمان، تلك التي تجمع في  
بوتقة المصير الواحد الفلاحين من لا

أولاد الذين لا يملكون شيئاً

وما يزيد المسألة مقداراً من عدم

توزيع قروض البنك الدولي تنتهي

في كينيا، وبوجه توسيع مشروع

تنمية الماشية، تجد أن (٨٧)

بالمائة من القروض التي تذهب إلى

البنك الدولي، يكتفى بالريف

وذلك من قبل البنوك

وأولاده يكتفى بالريف

وأولاده يكتفى بالريف

وأولاده يكتفى بالريف

وأولاده يكتفى بالريف

وقع البنك الدولي تقاضي العجز  
الحادي الدولي الثانية، ووصل  
نفس في الحالات الاستثنائية في  
م ١٩٤٥ إلى (٨) بـ (١٠) بـ (١٣) بـ (١٦) بـ (١٧) بـ (١٩) بـ (٢٠) بـ (٢١) بـ (٢٢) بـ (٢٣) بـ (٢٤) بـ (٢٥) بـ (٢٦) بـ (٢٧) بـ (٢٨) بـ (٢٩) بـ (٣٠) بـ (٣١) بـ (٣٢) بـ (٣٣) بـ (٣٤) بـ (٣٥) بـ (٣٦) بـ (٣٧) بـ (٣٨) بـ (٣٩) بـ (٤٠) بـ (٤١) بـ (٤٢) بـ (٤٣) بـ (٤٤) بـ (٤٥) بـ (٤٦) بـ (٤٧) بـ (٤٨) بـ (٤٩) بـ (٥٠) بـ (٥١) بـ (٥٢) بـ (٥٣) بـ (٥٤) بـ (٥٥) بـ (٥٦) بـ (٥٧) بـ (٥٨) بـ (٥٩) بـ (٦٠) بـ (٦١) بـ (٦٢) بـ (٦٣) بـ (٦٤) بـ (٦٥) بـ (٦٦) بـ (٦٧) بـ (٦٨) بـ (٦٩) بـ (٦١٠) بـ (٦١١) بـ (٦١٢) بـ (٦١٣) بـ (٦١٤) بـ (٦١٥) بـ (٦١٦) بـ (٦١٧) بـ (٦١٨) بـ (٦١٩) بـ (٦٢٠) بـ (٦٢١) بـ (٦٢٢) بـ (٦٢٣) بـ (٦٢٤) بـ (٦٢٥) بـ (٦٢٦) بـ (٦٢٧) بـ (٦٢٨) بـ (٦٢٩) بـ (٦٣٠) بـ (٦٣١) بـ (٦٣٢) بـ (٦٣٣) بـ (٦٣٤) بـ (٦٣٥) بـ (٦٣٦) بـ (٦٣٧) بـ (٦٣٨) بـ (٦٣٩) بـ (٦٣١٠) بـ (٦٣١١) بـ (٦٣١٢) بـ (٦٣١٣) بـ (٦٣١٤) بـ (٦٣١٥) بـ (٦٣١٦) بـ (٦٣١٧) بـ (٦٣١٨) بـ (٦٣١٩) بـ (٦٣٢٠) بـ (٦٣٢١) بـ (٦٣٢٢) بـ (٦٣٢٣) بـ (٦٣٢٤) بـ (٦٣٢٥) بـ (٦٣٢٦) بـ (٦٣٢٧) بـ (٦٣٢٨) بـ (٦٣٢٩) بـ (٦٣٢١٠) بـ (٦٣٢١١) بـ (٦٣٢١٢) بـ (٦٣٢١٣) بـ (٦٣٢١٤) بـ (٦٣٢١٥) بـ (٦٣٢١٦) بـ (٦٣٢١٧) بـ (٦٣٢١٨) بـ (٦٣٢١٩) بـ (٦٣٢٢٠) بـ (٦٣٢٢١) بـ (٦٣٢٢٢) بـ (٦٣٢٢٣) بـ (٦٣٢٢٤) بـ (٦٣٢٢٥) بـ (٦٣٢٢٦) بـ (٦٣٢٢٧) بـ (٦٣٢٢٨) بـ (٦٣٢٢٩) بـ (٦٣٢٢١٠) بـ (٦٣٢٢١١) بـ (٦٣٢٢١٢) بـ (٦٣٢٢١٣) بـ (٦٣٢٢١٤) بـ (٦٣٢٢١٥) بـ (٦٣٢٢١٦) بـ (٦٣٢٢١٧) بـ (٦٣٢٢١٨) بـ (٦٣٢٢١٩) بـ (٦٣٢٢١٢٠) بـ (٦٣٢٢١٢١) بـ (٦٣٢٢١٢٢) بـ (٦٣٢٢١٢٣) بـ (٦٣٢٢١٢٤) بـ (٦٣٢٢١٢٥) بـ (٦٣٢٢١٢٦) بـ (٦٣٢٢١٢٧) بـ (٦٣٢٢١٢٨) بـ (٦٣٢٢١٢٩) بـ (٦٣٢٢١٢١٠) بـ (٦٣٢٢١٢١١) بـ (٦٣٢٢١٢١٢) بـ (٦٣٢٢١٢١٣) بـ (٦٣٢٢١٢١٤) بـ (٦٣٢٢١٢١٥) بـ (٦٣٢٢١٢١٦) بـ (٦٣٢٢١٢١٧) بـ (٦٣٢٢١٢١٨) بـ (٦٣٢٢١٢١٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢١١) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢١٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢١٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢١٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٠) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢١) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٢) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٣) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٤) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٥) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٦) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٧) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٨) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢٩) بـ (٦٣٢٢١٢٢٢٢٢٢١٠) بـ (٦



## من الصحف العالمية

### حقوق الإنسان الأميركي والإيراني

الاهين العام للأمم المتحدة أعتبر الإرث بين إيران والولايات المتحدة أخطر آفة تهدد السلام العالمي هذه أرادة تهدىء المواريث الكوبي بين أميركا وروسيا في العام ١٩٧١. ذلك وقد نفذ يتحمل مسؤولية شخصية بدعوة مجلس الأمن إلى الاعتقاد، والأمام الخميني أعتبر أن كل التهديدات العسكرية الإيرانية هي استعدادات عربية قدماً إلى الجهات لمواجهتها وذلك بسلاح كل إيراني ليصبح هناك عدو مليون قادر على الاشتراك في الجحود. وقال الإمام أن هذه الحرب المقضي يجب أن تخاص في جميع البادسين الدينية والمالية العسكرية.

ويعتبر أن الرئيس كارتر لم يكن يكتفى بالنسبة إلى ما الدوليين، فخصوصاً إذا رفض إيران أي نداء كبطول الرهائن، فإن موقف قراراً ينصر أميركا بالسيطرة على الارهاب عن الرهائن. هذا بالنسبة إلى أميركا، أما بالنسبة إلى إيران فإن موقف أميركا الجندي أراد تعليماً خصوصاً بعد اطلاعه على من الدعوة التي وجهها الدكتور فالدهام إلى مجلس الأمن والتي يقول فيها: أفاده إلى خفته الرهائن، أن إيران تتذكر من انتهاك حقوق الإنسان في عهد الحكيم السابق.

وهكذا كان العين العام صادياً على عادته أدبار شوكى المدربين هي بعض اعطاء السترة المولدة فرصة سلام آمنة قبل ما يمكن سميه بجريدة القوة.

في انتظار مجلس الأمن يعلن القول إن إدارة شأن حقوق الإنسان في عهد الشاه، وعلى إنسان الدكتور الدهام، وفي مجلس الرئيسي، فيه محرجة جداً للرئيس كارتر وللداعم الأول عن الشاه، والذي معطى فقط الإجراء للمصالحة لم يدخل الولايات المتحدة وهو الدكتور كيسنجر.

لقد كتب المعلم الأميركي المعروف يوم فيكتور يقول: «بدون إمكان مررتنا آخر اللذين في الولايات المتحدة من خلال معركة الاستخبارات الرئاسية هو الدكتور كيسنجر». فقد القى وزير الخارجية السادس طباطبائي أمام الحزب الجمهوري انتقاد فيه الرئيس كارتر، وقال على الرئيس الأميركي أن ثبت أن الولايات المتحدة تعاشر خصومها وكافحه أعداءها، وأنه كان عليه أن يفعل ذلك في صالح الشاه بدأه.

المعلم الأميركي رد على الدكتور كيسنجر رداً عبيراً، مؤيداً أنه كان عليه أن يتحمّل المسؤولية السابقة المائية التي كان يجري في إيران أيام الشاه حموماً على محمد حفظ الإنسان.

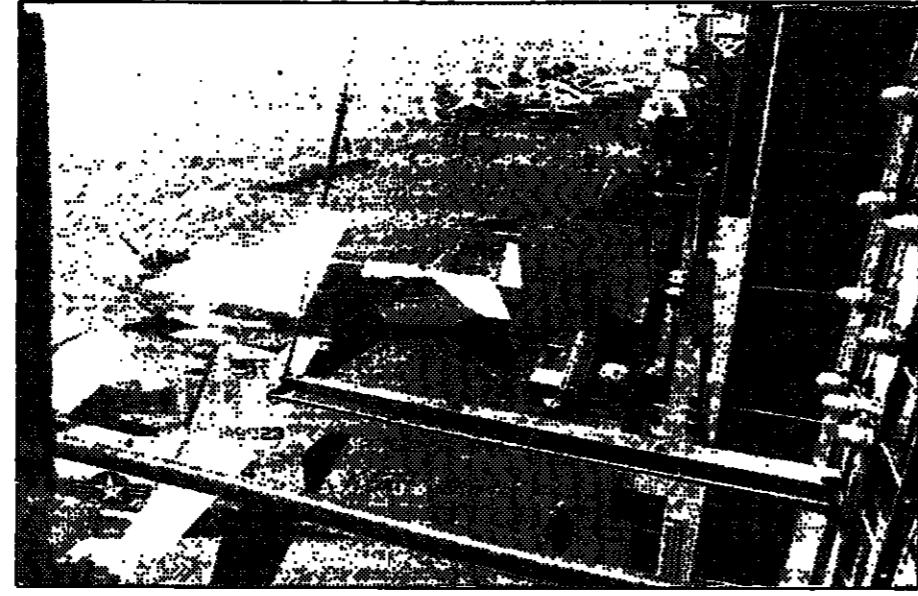
طبعاً مجلس الأمن الدولي ليس مفكراً بـ«بريزان» إلا أن مجلس الأمن يطلع على حقوق الإنسان، إلا مساعدة العقوبات الأخرى، الإنسان على الأهل لم يدخلها على الأقل، ويبلغ عدد العالم، أن العين العام للأمم المتحدة على الأقل يدخلها على الأقل، ويصل إلى حد قوله، وهذا يعني أن هناك ديناً كبيراً من الإيرانيين في تحدياته بأن إيران ستكون مسؤولة عن سلام الرهائن، إن كارتر يفضل تقاديه هذه الأشياء.

ويالاضافة إلى ذلك فإن سفير الحكومة الأمريكية بعد استمرار النشاط الإيرياني (الاراتات) الفنية من إيران لا تزيد عن ٤٠ بالمائة بالنسبة إلى الكوادر المعاونة التي يملكها إيران، وهي معاونة تساعد في تحقيق المهمة، مما يزيد عن ٣٠ بالمائة بالنسبة إلى الارتفاع المحطم، وبذلك، فمن الواضح أيضاً، رغم تشدده في تحدياته، بأن إيران ستكون مسؤولة عن سلام الرهائن، إن كارتر يفضل تقاديه هذه الأشياء.

ويالاضافة إلى ذلك فإن سلطات المهرة تعاطفها في هذه الحالة، مما يزيد عن ٦٠ بالمائة بالنسبة إلى الارتفاع المحطم، وبذلك، فمن الواضح أيضاً، رغم تشدده في تحدياته، بأن إيران ستكون مسؤولة عن سلام الرهائن، إن كارتر يفضل تقاديه هذه الأشياء.



● أوامر بالاتجاه نحو إيران



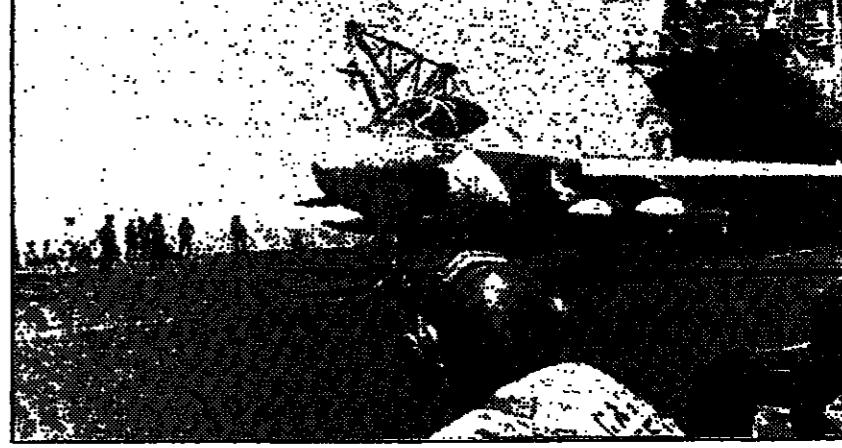
● مزودة بالطاقة النووية



● «ميدواي»

**حاملة الطائرات «ميدواي»**  
الأميركية التي كانت ترسان في المحيط الهندي ، تلقت أوامر من الرئيس كارتر للاتجاه نحو إيران ، حيث ستنضم إليها طائرة الطائرات الأخرى «كتي هاو» لريما عبر عملية «التقويف» التي تمارسها واشنطن على آية الله الإمام الخميني .

● من غاما - باريس



● اعطاء الأوامر بالتحرك

## المرحلة الصعبة في حياة كارتر



● فانسنسال  
نائب  
الرئيس الأميركي جيمي  
كارتر أنه خلال فترة  
رؤاسته التي مضى عليها  
الآن ثلاث سنوات لم

يقتل أي إيراني في قتال ما وراء العار، وهو يعتقد أن ذلك دليل قاطع على حقيقة تعلمه، ربما أكثر من أي شخص آخر في الولايات المتحدة ، الدروس من فيينا، وفهمه للتقارب المتجهة نحو سفن.

وع ذلك في هذا اليوم ، وبعد انتهاكه

أسابيع على احتلال السفارة الإيرانية في

طهران ، يمكن وضع هذا الاعتقاد تحت الاختبار.

وليس ثمة أدنى شك ، على الأقل مبدئياً، أن الشعب الأميركي يؤيد في ما يقرّر ، فهو يعتقد أن ذلك دليل قاطع على حقيقة

عن المذكورة أدناه ، الدروس من فيينا ، في حين أن الشعب سيظل يأخذ إجراء عسكري تأسيسي ضد الثورة الإسلامية في إيران . وربما لن يطلب الأميركيون باقل من ذلك.

وبالاضافة إلى ذلك فإن سفير إيران

سيذهب إلى إفريقيا فانسنسال ، ولكن

الرئيس يرى أنه يجب على إيران أن تدرك

أنها ملزمة بـ«بريزان» ، ولكن

الرئيس يرى أنه يجب على إيران أن تدرك

أنها ملزمة بـ«بريزان» ، ولكن

الرئيس يرى أنه يجب على إيران أن تدرك

أنها ملزمة بـ«بريزان» ، ولكن

الرئيس يرى أنه يجب على إيران أن تدرك

أنها ملزمة بـ«بريزان» ، ولكن

الرئيس يرى أنه يجب على إيران أن تدرك

## الجيش المصري يتغير من لون سيناء إلى لون الغابات



● الجيش المصري

السداد مستعداً لرسائل قوات كبيرة في أي مكان آخر في إفريقيا فانسنسال ، ولكن

قادرة على توجيه ضربة مفاجئة إلى ليسا

مكون أكثر تجاهلاً من تلك التي قاتلت بها في

ليبيا ١٩٧٧ ، ولكن المراقبين يشكرون في أن

الي إغلاق مشاتل هرمز التي يرعاها معظم نفط

العالم القائم من الخليج .

ويعتقد المحalon العسكريون في القاهرة في

السودان حيث يواجه الرئيس جعفر نميري

الذي تجا من ثلاث محاولات انقلاب خال

السنوات المنصر من حكمه تقاتل داخلية

محاربة بالاشارة إلى ضغوط متقطعة من ليسا

واثيرياً .

ولكن هناك مجموعات صغيرة من المستشارين

والفنين يخدمون في دول جنوب وحالي الف-

بعد تجربة ميرسي لم يجد لها ملوك وحدات

نحوه تجربة ميرسي لم يجد لها ملوك وحدات

## رسالة دمشق



جائب من المشاركون في مؤتمر الطيران المدني بدمشق

# المجلس العربي للطيران المدني يوصي باجراء دراسة لوضع اجراء خاص بالاقطار العربية

الدبلوماسية العربية بدمشق  
والدراة العامون للمؤسسات  
والأدارات المعنية بشؤون الطـ  
المدنـ والنقل الجوي .  
ويشارك في اجتماعات هذه الدـ  
وفود رسمية من الأقطـار العـ  
بالاضـافـة إلى مـمثلـين عن الـ  
العـامـة لجـامـعـة السـدولـ الفـ  
وـالـاتـحادـ العـارـبـيـ للـنـقلـ الجـ  
وـالـمـنظـمةـ العـارـبـيـةـ لـلـدـفاعـ الـجـ  
وـالـاتـحادـ الـبرـيـديـ الـعـارـبـيـ وـالـقـ  
الـعـارـبـيـ لـلـتـقـيمـ الـزـرـاعـيـ وـالـعـ  
الـعـارـبـيـ لـرـدـاسـةـ الـمـاطـقـ الـ  
وـاتـحادـ الـهـاطـارـاتـ الـعـارـبـيـةـ وـهـ  
الـطـيـرانـ الـعـارـبـيـ الـدـولـيـ وـالـ  
الـدـولـيـ لـلـمـراـقـيـنـ الـجـوـيـنـ .  
بعد ذلك بدأ جلسات المؤتمر  
 أكد رئيس المؤتمر على أهمية  
 جميع الدول العربية المترتبة  
 الثاني للنقل الجوي في ترتيب  
 للعمل على تنسيق وتوحيد  
 بما يضمن المصلحة العربية .  
**أجور النقل .. عـرسـاـ**  
 وكلف المؤتمر الامانة العامة  
 دراسة شاملة لأوضاع النقل  
 العربي ضمن اقطـار الوطن الـ  
 بما في ذلك الاسعار والأجـ  
 المؤـتمرـ حـكـومـاتـ الأـقطـارـ الـ  
 التي وقـعتـ علىـ اتفـاقـيـةـ  
 الجـوـيـ غـيرـ المـتـنـظمـ اـسـداعـ  
 التـصـدـيقـ عـلـيـهـ لـدىـ الـامـانـةـ  
 للـجـامـعـةـ الـعـارـبـيـةـ وـحـثـ خـلـ  
 الـاـقطـارـ الـعـارـبـيـةـ التـيـ لمـ تـوقـعـ  
 الـاـتـفاقـيـةـ عـلـىـ الـاـسـرـاعـ  
 عـلـيـهاـ .  
 كما دعا المؤتمر حـكـومـاتـ الـ  
 العـارـبـيـةـ إـلـىـ توـقـعـ وـتـقـدـيمـ  
 تـبـادـلـ الـاعـفـاءـ الـضـرـبـيـ وـالـجـ  
 التي أـتـرـهـاـ المـجـلـسـ الـاقـ  
 العـارـبـيـ . وأـوـصـىـ المؤـتمرـ بـتـ  
 التـعـاـونـ الـعـارـبـيـ وـتـبـادـلـ الـغـرـ  
 مـجاـلـ صـيـانـةـ الـطـائـراتـ . كماـ  
 يـرـفـعـ مـسـتـوىـ خـدـمـاتـ الـ  
 الجـوـيـةـ فـيـ الـاـقطـارـ

دمشق : من زهير تيناوي

احتفل تحت رعاية الرئيس حافظ الأسد بافتتاح الدورة التاسعة عشرة مجلس الطيران المدني للدول العربية التي تعقد لأول مرة في دمشق منذ انشاء المجلس قبل تسعين عاماً . وقد مثل رئيس الجمهورية في حضور هذا الاحتفال السيد فهمي اليوسفى نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات فالقى كلمة الافتتاح ورحب فيها باسم رئيس الجمهورية بالوفود الشقيقة والمصديقة المشاركة في هذه الدورة متمنياً لها النجاح .

وأشار الى أهمية الدورة في تعزيز التعاون العربي في مجال الطيران المدني والنقل الجوى والى اسهام وفود المنشآت التجارية والاقليمية المشاركة فيها في تحقيق الاهداف المشتركة لشعوب العالم كله في تعزيز مرفاق الطيران المدني والنقل الجوى وتطويرها .

وأضاف بأن لدى سوريا رغبة صادقة واصراراً أكيداً على تطوير مرفاق الطيران المدني والنقل الجوى للدور الاقتصادي والحضاري الهام الذي تكبه .. كما أن لديه التصميم الكامل لبذل كل الجهد لنجاح التعاون العربي في هذا المجال ودفع عملية تقدم وتطور مرفاق الطيران الى أقصى درجاتها خدمة لمصالحتنا الاقتصادية وتلبيناً لمزيد من سلامة الطيران في أجواء بلدنا .

وأشار بالجهود التي يقوم بها المجلس والانجازات التي حققها منذ انشائه في سبيل تحقيق تعاون عربي بناء .. هذه الجهود التي تتسع المصلحة القومية إطاراً لها وتنطلق من وحدة الانتقاء والمصير للشعب العربي في كل اقطاره .

وأعرب في ختام كلمته عن أمله في استمرار التعاون العربي وترسيخه في هذا المجال وأن تستطيع هذه الدورة اتخاذ قرارات وتصويتات من شأنها

تحقيق مزيد من التقدم للطيران المدني ومزيد من التعاون بين مؤسساته .

وكان اللواء الجوى أحمد عتر المدير العام للطيران资料 المدنى رئيس الوفد السوري قد ألقى كلمة في بداية الاحتفال رحب فيها بالسادة رؤساء الوفود الشقيقة والمصديقة المشاركة في الدورة في دمشق العروبة .

وأكد في ختام كلمته ان الامة العربية تتطلع الى هذا المؤتمر والى النتائج الايجابية التي سيتخض عنها وذلك لما للطيران المدني من أهمية كبيرة في مصرنا الحاضر بالنسبة للنواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

**كلمة الامين العام**

كما ألقى السيد ناهض الخاني الامين العام لمجلس الطيران المدني للدول العربية كلمة أكد فيها أن المجلس استطاع بفضلة تتبع من الادرار الوعي المسؤوليات المرحله أن يختار جميع السليميات التي اثرتها مخطوطات التأmer على وحدة الامة العربية وتضامنها والتي بلغت ذروتها باستسلام النظام الحاكم في مصر العربية لاداء الامة العربية والتحاقه معهم ضد مصالحهما ومساعيرها وأمثالها . وأشار في كلمة الى المنجزات التي حققها المجلس وخاصة خلال السنوات القليلة الماضية .

كما أشار الى الاجراءات الاساسية التي اتخذتها الحكومات العربية لتشجيع مؤسسات النقل الجوى حتى تتمكن من المساهمة في خدمة الاهداف القومية على صعيد الوطن العربي وتاييدها لاطلاق حريات النقل الجوى ضمن الوطن العربي ودعم مشروع انشاء اتحاد عربى للنقل الجوى على الخطوط البعيدة المدى .

وأكد موقف المجلس الثابت فيما يتعلق بشئون النقل الجوى الدولى وفي مقدمتها موضوع الاسعار .

هذا وحضر حفل الافتتاح عدد من الوزراء ومحافظهم ورؤساء المعتمدات

هيئة المظمة العربية  
دنية واستقلالها في الوطن  
قول السيد الهامى  
منظمة العربية مثل مجال  
نطاق التعاون العربى  
، ولعل الثروة المعدنية في  
عربى الكبير بعاجلة الى  
سيق وتبادل الخبرات من  
امة ... لأن التعاون  
والتنسيق في هذا المجال  
بغة المثل استقلال  
الثروة المعدنية العربية  
لجهود دولة الامارات  
، بمجال استقلال العائدات  
واستمار الثروات المعدنية  
سيد الهامى : تقوم دولة  
العربى المتعددة . ومنذ مدة  
عشرات الآخرين غير القطبية  
نا الاعتماد عليها في توسيع  
دخل وهي تقوم بإنشاء  
غير البترولية والأقل  
لى النفط . وتقوم كذلك  
متوعة لمصادر الطاقة  
معونة عدد من الدول  
المدققة اما في مجال  
عائدات البترولية فان  
دولة طموحة في هذا  
هي تقوم باستثمار العائدات  
 ذات مردود اقتصادي  
ولتوفير الحياة الفضل  
ولا تنسى واجبها نحو  
العرب والدول النامية  
ما ان الدولة تعمل  
والتسيق مع بقية اقطار  
عربى في مجالات النفط  
والثروة المعدنية سواء على  
الثانية او عن طريق  
الاتحادات والاجهزه  
ت العربية المشتركة .

والثروة المعدنية في المجلس والثروة المعدنية في عمان .

- يقول السيد الهمای در الثروة المعدنية في دولة الام العربية لم تصل الى مرحلة من كما هي الحال في بعض الا الشقيقة وان كانت تجري في الحاضر دراسات جيولوجية ل وجود المعادن في دولة الام بالوسائل العلمية الحديثة ، و ان تنتهي مع نهاية العام الحال عمليات المسح الجيولوجي لـ الثروة المعدنية في البلاد .

● وعن أهمية المنظمة للثروة المعدنية واستغلالها في العربي يقول السيد الهادئ قيام المنظمة العربية مثل جديداً في نطاق التعاون المشترك .. ولعل الثروة المعدنية العربي الكبير بحاجة لتعاون وتنسيق وتبادل الخبرات خلال المنظمة ... لأن التكامل والتكامل والتتنسيق في هذا يمثل الصيغة المثلثي لاستثمار الثروة المعدنية العربي

● بالنسبة لجهود دولة الـ العربية في مجال استقلالها النفطي واستثمار الثروات ا يقول : السيد الهمامي : نقوم الـ امارات العربية المتحدة و بذراثة المضاد الآخر غير ا التي يمكننا الاعتماد عليها في مصادر الدخل وهي تقوم الصناعات غير البترولية اعتمادا على النفط . ونقوم بدراسات متعددة لمصادر ا الأخرى بمعونة عدد من العربية والمصدقة اما في استثمار العائدات البترولية مشاريع الدولة طموحة في المجال وهي تقوم باستثمار الـ في مشاريع ذات مردود اقتصادي واجتماعي وتوفير الحياة ا للمواطن ولا تنسى واجبه اشقاءها العرب والدول ا الأخرى كما ان الدولة ا بالتعاون وتنسق مع بقية الخليج العربي في مجالات وعائداته والثروة المعدنية سـ المصعد الثاني او عن ا المنظمات والاتحادات والا المؤسسات العربية المشتركة

A high-contrast, black and white portrait photograph of a man. He has dark, wavy hair and a well-groomed mustache. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a striped tie. The photograph is set within a white border, which is itself centered on a larger black background.

ن الضروري  
مكتنز من  
مع الخطط  
التقييد  
عن الانقطاع  
، هذا المجال ،  
مة العربية  
،

اق في مجال  
ة المعدنية  
ة العامة

ال التعدين  
ات واسعة  
امة للمعادن  
ة والمعادن

ن تموز ١٩٦٨  
وق عشرات  
خلال الفترة  
في مجال

يغطي القطر  
ية وفي مجال  
لى الرغم من  
المجال فما  
تنتظر الكوادر  
وفي مجال  
جريدة العراق  
بريت قتل

استثماراً وطنيناً مباشراً لدليل على  
ارادة وقدرة شعبنا العربي على  
استثمار ثرواته استثماراً مباشراً  
وناجحاً . . . كما ان استثمار  
فوسفات ( عكاشات ) المتقدمة ضمن  
الحدود السورية العراقية وانشاء  
صناعة كيماوية لانتاج مختلف  
الاسمنت الفوسفاتية والمركيبة لدليل  
آخر على ان الارادة كافية بتحقيق  
الهدف وان العراق مصمم على تضييع  
ثرواته وعدم تصديرها بشكلها الخام  
يضاف الى ذلك النشاطات الاخرى  
للمؤسسة العامة للمعادن باستغраж  
الاملاح ورمال الزجاج والكافولين  
اضافة الى مواد البناء المختلفة .

**استغلال الثروات**

**والعائدات النفطية في دولة**  
**الامارات العربية**

● وللتعرف على جهود دولة  
الامارات العربية المتحدة في حقل  
الثروات المعدنية . . . ومجالات  
استثمار العائدات النفطية وتنوع  
مقدار الدخل كان «للرأي العام»  
اللقاء التالي مع السيد شيئاً سعيد  
الهامي وكيل وزارة البترول والثروة  
المعدنية الذي مثل وزبنته

فیصل  
سلمان  
غالبی

## رسالتة عمان

# المجلس الوزاري للنظامة العربية للثروة المعدنية ينهي أعماله

وقد انتهت المهمات : بحسب التحكيم والتدقيق

**لا تستغلو التراث العربي بالشكل الأفضل**

عمان - من محمد ابو غوش

● تارك السيد فيصل سلمان غالى  
رئيس المؤسسة العامة للمعادن فى  
العراق نياضة عن وزير الصناعة  
المعادن العراقى فى المجلس  
لوزارى للمنظمة العربية للشروع  
المعدنية الذى عقد فى عمان فى  
الفترة من ١٧ - ١٩ الجارى .

● كان للرأي العام لقاء مع السيد  
العلي تناول أهمية الثروة العدبية في  
ل الوطن العربي . . . ودورها في تأهيل  
لامة العربية كمجهز رئيسى للمواد  
الغذائية من خلال توفير السماد

● حول أهمية الثروة المعدنية في لوطن العربي يقول السيد غالى بشكل العالمل العربي وحدة جيولوجية متكاملة وعليه فان العالم العربي يزخر بثروة معدنية هائلة مخزونته وموزعة في الارض العربية حسب الت BROF الترسيبية والتاريخ الجيولوجي للموقع وعلى الرغم من اهمية المعادن المستمرة حاليا الا ان المستقبل وبعد عمليات التحدي والتقطيب التفصيلية سيكشف لنا عن توافر ثروات معدنية اخرى تغزو الاحتياطي المثبت للمعادن المكتشفة حاليا . ويقول : لو استبعدنا الثروة البترولية سنجد ان الفوسفات والكربون على سبيل المثال يشكلان حجر الزاوية في صناعة الاسمنت الفوسفاتية ولو نظرنا الى ما يتضرر العالم من ازمة غذائية وتاثير توفر الاسمنت بتنوعها لزيادة انتاجية الارض الزراعية لوجدنا اهمية هذين المعادن والدور الذي ستassume الامة العربية لمجهز للمواد الغذائية لتتوفر متطلبات الزراعة من ارض وماء وسماد وطاقة بشرية . ويقول يصح هذا على باقي المعادن مثل الحديد والنحاس وتاثيرها على اقامة صناعة ستراتيجية ثانية .

● ولكن ما هو دور المنظمة العربية للثروة المعدنية واهيتها في حقل تربية وتنمية الشروة في العالم العربي يجيب السيد غالى : لو استعرضنا اهداف المنظمة لامكنا  
الوقوف على الدور الهام الذي  
ينتظرها في مجال التعارف والتيسير  
بين الاجهزة العربية العاملة في هذا  
المجال ، وما ما سيسفر عنه التعاون  
والتنسيق في تبادل الخبرة العربية في

مجالات التحرير والتقييب  
والدراسات وطرق الاستخراج  
واستغلال المعادن وصولاً إلى هدف  
إنشاء مشروعات تعدينية مشتركة  
حسب ما يتتوفر من ثروات معدنية  
والمطلوبات الأخرى لانشاء وصناعة  
متکاملة حيث نأمل في أن يتحول  
المنتج العربي إلى مصنع لموارده  
الطبيعية والحد من ظاهرة تصديرها  
كمادة أولية .

● وفيما يتعلق بالطريقة المثلثي لاستقلال واستثمار الثروات المعدنية في الوطن العربي يقول السيد غالبي : ان الاستثمار المباشر من قبل الدول العربية وتصنيع المعادن المستمرة واقامة صناعات معدنية وتعدينية وعدم تصديرها بشكلها الخام تعتبر من الوسائل الامامية لاستقلال استثمار شعبنا وهذا من شأنه ان يتحقق

- مردود اقتصادي عال وبالاتالي رفع معدلات مدخل دخول الاقطار العربية .

- تسييل الأيدي المأهولة وتحسين الوضع المعاشي .
- توفير المهارات العربية القادرة على تطوير واقع الصناعة المعدنية والتعدية وخلق تقنية عربية والحد من ظاهرة استيراد التكنولوجيا دون تطويرها ونقلها وتكيفها وفق ما هو مطلوب .
- يقول : لا حل تحقيق قيام الصناع-

# آخر اكتشافات وأخبار قرية العبيدة

**سركيس: الفتمة أكدت على الوحدة الوطنية اللبنانية وضرورة تنفيذ قرارات الرياض ومؤمن بيت الدين**

**مقتل ٢٥٧ شخصاً في كارثة طائرة نيوزيلندية**  
**كريستشيرتش (نيوزيلندا) -** أعلن مسؤول في الخطوط الجوية النيوزيلندية فقد طائرة للشركة من نوع دي سي ١٠ في ٤٥٧ المحيط المتجمد الجنوبي وعليها ١٠٣ شخصاً.  
**وعثرت طائرة تفتيش أمريكية بعد ذلك على حطام الطائرة المنكوبة قرب جبل اييريسون القريب من قاعدة سكوت ، ولم تتوفر أدلة فورية عن وجود أي ناجين .**

كلمة الرأي العام

ستة المنشور على س ١  
طائرات الغالاكسي الأميركية الضخمة تهبط في مطارات اسرائيل مزودة في الدبابات باطقمها ومدافعها وقنابلها ، بحيث توجه الى جبهات القتال فورا .  
وإذن فإن اسرائيل حالة خاصة ولا يحق لها أن تعطى حتى ما أقره القانون الدولي الذي وضعه الحلفاء المنتصرون ، أصلا .  
ويقى ، في أية حال ، أن واشنطن ما تزال نظريا ، على الأقل ، مسؤولة عن التزامها في قرار التقسيم ، حتى ولو نحن رفضناه . وإلا كيف لها أن تطلب التأييد لها في قرارات أخرى ، وتدعى أن القانون الدولي يوجب هذا التأييد ؟  
ولعل هذه المناسبة ، مناسبة الذكرى ، تكشف عن هزال القيم الأخلاقية في الدولة الاميركية وتأكد ، تكرارا ، أن الحق القومي لا تحميه غير القوة في أهلها . وهكذا نرى أنه يستحيل أن نطلب من الذئب رعاية الغنم . فالذئب هو الذئب ، والغنم هو الغنم ، وإذا لم تكن ذئبا أكلتك الذئاب .  
ذلك هي ، للاسف ، صورة الاشياء . إذن فليس يحق

لحاد ان يرجو من واشنطن سبلا يوصلنا إلى شيء من حقنا . فواشنطن ، عمليا ، هي الذئب . وأي كلام خارج ذلك لا معنى له ، وانما هو ضلال مطلق .  
ثم أن تحصيل الحقوق — ولو ازعج كتبة القرارات في الامم المتحدة ، أو ازعج من يطلبها من العرب — له سبل اخرى ، تصرير هي القانون ، وتفرض نفسها على الامم المتحدة ، وعلى الولايات المتحدة ايضا .  
ومن السخف — إننا نعترف بذلك — تذكير واشنطن في قرارات قدية ، ومبادئ ، وشعارات كثيرة . . . . فالذكيم الحقيقي هو القوة !

شارع سركاس ابي بكر في بيروت - روبيتر - عاد السيد ياسر عرفات رئيس الجنة التوفيقية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى بيروت أمس انثر زيارة استمرت يوما واحدا الى الملكة العربية السعودية بحث خلاها مع الملك خالد الاعاهل السعودي في الوضع في الشرق الاوسط وظروف معالجة قضية الهجوم على المسجد الحرام . وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان السيد عرفات اجتمع ايضا الى الامير فهد وببحث معه في تطورات المنطقة العربية والهجوم

# شـكـرـعـاـلـىـتـعـكـازـ

## بـقـلـوبـمـؤـمـنـةـبـقـضـاءـالـهـوـفـدـرـهـ تـثـقـلـمـ

# عـائـلـةـالـعـنـاعـاتـ

شَكْرُهَا الْعَمِيقَ مِنْ حضُورِ صَاحِبِ السَّمْوِ اُمَّاْرِ الْبَلَادِ  
**الشَّيْخُ جَابِرُ الْأَحْمَدُ الْجَابِرُ الصَّبَّاجُ**  
وَمِنْ سَعَادَةِ نَائِبِ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزْرَاءِ وَزَيْرِ الْاعْلَامِ  
**الشَّيْخُ جَابِرُ الْعَايِيُّ السَّامِرِ الصَّبَّاجُ**  
وَمِنْ سَعَادَةِ نَائِبِ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزْرَاءِ وَزَيْرِ الْخَارِجِيَّةِ  
**الشَّيْخُ صَبَّاجُ الْأَحْمَدُ الْجَابِرُ الصَّبَّاجُ**  
صَاحِبُ السَّعَادَةِ الشَّيْوخُ وَالْوُزْرَاءِ وَأَعْيَانِ الْبَلَادِ وَكَافِرَةِ الْأَخْوَةِ الْمُوَاطِنِينَ  
عَلَى تَفْضِيلِهِمْ عَوْاْسِاتِنَا وَنَسَاءَ فَقِيدِنَا المُرْجُوِّ مِنْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سليمان حائلاني بـدر  
حسـن عبد الله كـشم بن أـحمد

سواء بالحضور شخصياً أو برقياً أو التشر بالصحف ، سائلاًين الموتى أن يحفظهم من كل مكروه

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلٰهٖ لَا يَعْلَمُ

مكتبة الأهل

# س كان القبور

## «الحلقة الاختيرة»

ابن مصر  
الشاعر الشعبي :  
حلال محمد ابراهيم

★★★  
 إكيلان آعد جاري أبو ذر الغفارى  
 المثبت معايا بلا  
 اعطاني درس في الأخلاق  
 اكون قليل الأدب لو خفت اقول الآء  
 لو مثلو بي ع المشانق والجسد مزعوه اشلاء  
 اخذت بيعيني قبضة من ترابك يا مصر

ورفعتها للنجوم وفضلت انادي  
يا اولادي ٠٠٠ يا اولاد الحال  
مع دقات اجراس الكنائس من فوق نجوم الهلال  
فين البارودي رب السيف والقلم  
وينك يا عمر مكرم  
فين النبي عيسى مدد يا ستنا مريم  
يا سيدنا بلال  
يا كل المصلحين في الأرض من كل دين  
يا اولاد الحال  
مصر الامينة حزينة ترابها ينزف دم  
مصر صبحت سجينه وليلها طال

★★★

فتحت قبضة يميني لايت يميني متحنى  
وانتغيرت لخواں  
حسیت برعشة مد ضمیری تولنی وصوت کانہ یاعتنی  
سینک م النجوم للنجوم اجیال  
نادی علی جیلک کفایہ طولت بال  
نادی علی جیلک  
یرکب حصان الحق فی وجه العدی خیال

★★★

يا أهل مصر ، هل أرضنا صارت حَصْنًا ؟ !!  
ام ان للليل مواعيد  
يا اهل مصر  
يا من تسكنون مقابر الاموات وانتم أحیاء  
يا سكان القبور لكل داء دواء  
هُبُّو كما الرعد في ليالي الشتاء  
وازحفوا كما الطوفان  
اسألوا كم تكاليف الغوانی  
كم ثمنها وكم تشید من مبانی  
اسألوا افندينا  
لمين وهبت بتروتنا في سينا  
واسحلوا شلة الهباشين  
يا اولاد بھیہ ویاسین  
واللي یموت منکم یندقن في قصر رأس التین .

# جبهة المختَلِّ الفلسطيني تصدر سَانًا في ذكرى التقسيم

بدرت جهة النضال الشعبي  
فلسطيني بياناً في ذكرى تقسيم  
فلسطين أكدت فيه على وجوب  
استمرار النضال حتى يتم تحرير جميع  
راضي العربية المحتلة وأوضاع  
بيان «ان منطق الرفض المطلق  
ليس نضالاً سليماً بل هو يعبر عن  
مفهوم ثوري اصيل» وأشار البيان  
موقف الشعب الفلسطيني ونضاله  
بـ«الضفة الغربية ضد العدو وقال:  
لقد وقف شعبنا في الضفة الغربية  
حيداً يقابع العدو الصهيوني في  
أوامراهه الاستيطانية الأخيرة وفي  
طنه وقمعه للمواطنين الاحرار  
كذلك وقف حيداً أمام المؤامرات  
التصفوية ضد القاومة الفلسطينية  
في لبنان وضد جنوب لبنان ، ولكن  
هذا المصطلح العربي لن يوهن من  
ضد الشورة الفلسطينية وحركة  
تحرير العربي يوسف يستمر في رفع  
راية الثورة والتحرير حتى كامل  
التراب الفلسطيني والمواطنين

**الاستراتيجيات المعاصرة** لـ **الاستاذ الدكتور محمد سعيد العريان**

## مكانت الأهل



شاعر المثل

لذكرى الشانية والشادرون

## **قرار الامم المتحدة تقسيم فلسطين**

ورفعتها للنجوم وفضلت أنا نادي  
يا أولادي ٠٠٠ يا أولاد الحال  
مع دقات اجراس الكنائس من فوق نجوم الهلال  
فين البارودي رب السيف والقلم  
وينك يا عمر مكرم  
فين النبي عيسى مدد يا ستنا مريم  
يا سيدنا بلال  
يا كل المصلحين في الأرض من كل دين  
يا أولاد الحال  
مصر الأمينة حزينة ترابها ينجزف دم  
مصر صبحت سجينه وليلها طال

★★★

فتحت قبضة يميني لايت يميني متختنى  
وانتغيرت لخواول  
حسبيت برعشة مـ ضميري تولىني وصوت كـ انه يعاتبنى  
سيـكـ مـ النـجـومـ لـلـنـجـومـ اـجيـالـ  
نـادـيـ عـلـىـ جـيـلـ كـفـاـيـةـ طـوـلـتـ بـالـ  
نـادـيـ عـلـىـ جـيـلـ  
يركب حصان الحق في وجه العدى خيال

★★★

يا أهل مصر ، هل أرضنا صارت حـصـيـاـ ؟؟!  
ام ان للليل مواعيد  
يا اهل مصر  
يا من تسكنون مقابر الاموات وأنتم أحـيـاءـ  
يا سـكـانـ القـبورـ لكلـ دـاءـ دـوـاءـ  
هـبـوـ كماـ الرـعدـ فيـ ليـاليـ الشـتـاءـ  
واـحـفـهاـ كـماـ الطـهـفـانـ

الاضطراب في المنطقة العربية  
وجعلها تندو وكتابها على فوهـةـ  
بركانـ وطـوـلـ الاـحدـيـ والـثـالـثـيـ سـنةـ  
الـماـضـيـ منـذـ اـغـلـانـ قـيـامـ اـسـرـاقـيلـ فيـ  
١٥ـ اـبـارـ ١٩٤٨ـ قـانـ حـصـيـلـ ماـ تـركـهـ  
الـكـانـيـهـ لـلاـخـرـجـ عنـ نـطـاقـ العـدـوـانـ  
الـعـرـبـيـهـ لـلاـخـرـجـ عنـ نـطـاقـ العـدـوـانـ  
الـمـسـتـرـسـ سـوـادـ باـشـارـ العـرـبـوـبـ  
الـمـلـاحـقـ اوـ بشـرـيـدـ الشـعـبـ  
الـمـتـرـكـهـ اوـ بشـرـيـدـ الشـعـبـ  
الـفـلـسـطـيـنـيـ وـاجـبـارـهـ عـلـىـ تـرـكـ اـرـضـهـ  
مـنـ خـلـالـ عـبـادـرـتـهاـ وـالـعـلـمـ المـخـطـطـ  
لـابـادـهـ وـتـقـيـفـهـ وـجـوـهـهـ فـيـ فـلـسـطـيـنـ  
بـاـسـالـبـ فـاـقـتـ بـفـطـاعـتـهـ اـجـرـائـهـ  
الـنـازـيـهـ .

والـلـيـومـ وـنـعـنـ نـحـتـلـ مـعـ العـالـمـ بـيـومـ  
الـتـقـيـيـمـ مـعـ الشـعـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ لـاـ بدـ  
انـ تـنـتـكـ وـنـتـكـ الرـايـ الفـرـقـيـ بـوـجهـ  
خـاصـ بـاـيـ يـجـريـ فـيـ الصـفـةـ الـفـرـقـيـهـ  
وـقـطـاعـ غـزـةـ وـالـأـرـضـ الـفـلـسـطـيـنـيـهـ  
الـمـحـتـلـهـ مـنـ ظـلـمـ وـعـدـوـانـ وـسـقـراـزـ  
وـتـعـدـ لـلـأـعـرـافـ وـالـقـوـانـيـنـ الـدـولـيـهـ  
وـالـبـلـادـيـهـ اـلـاخـلـاـقـيـهـ .

انـ قـضـيـةـ فـلـسـطـيـنـ لـمـ تـرـزـلـ رـغـمـ انـ  
عـرـهـاـ قـدـ قـارـبـ الشـانـسـ عـامـاـ فـيـ  
حـاجـةـ إـلـىـ فـهـمـ الـعـالـمـ لـهـاـ وـاـزـالـهـ  
الـقـشـاشـةـ الـتـيـ عـدـتـ السـيـوـيـةـ الـىـ  
وضـعـهـاـ عـلـىـ اـنـظـارـ الرـايـ الـعـالـمـ  
الـتـقـانـيـ الـتـيـ يـقـيـدـ تـقـيـلـهـ عـنـ العـقـائـقـ  
وـأـبـعـادـهـ عـنـ قـهـمـ جـانـبـ العـدـلـ  
فـيـهـاـ .

وـمـنـ وـاجـبـ المـنظـمـاتـ وـالـهـيـئـاتـ  
وـالـحـكـومـاتـ الـمـدـيقـةـ فـيـ الـعـالـمـ انـ  
تـتـبـيـنـ وـجـهـ النـظرـ الـعـرـبـيـهـ مـنـ قـضـيـةـ  
فـلـسـطـيـنـ بـعـدـاـ عـنـ الـأـلـامـ الـصـهـيـونـيـهـ  
وـاسـالـيـهـ الـتـيـ اـسـتـطـاعـتـ وـحـىـ الـآنـ  
انـ تـسـوـرـ الـقـضـيـةـ عـلـىـ غـيرـ حـقـيقـتهاـ  
وـرـأـقـهاـ .

وـانـ تـجـذـبـ التـأـيـيدـ لـجـانـ الـبـاطـلـ  
وـدـعـمـ الـعـدـوـانـ وـتـجـاهـلـ الـعـقـدـ  
وـاصـحـاحـهـ الـذـيـ يـمـكـنـ مـاـ لـقـدـ بـيـدـ

**رؤساء البلديات يعتصمون خارج سجن الرملة  
ويقررون الإضراب العام في حالة ابعاد الشكعة**

**ن معاذر اخرى للطافه .**

في بوكارست نددت رومانيا أمس بقرار إسرائيل ابعاد رئيس بلدية نابلس عن وطنه . وقالت إن هذا القرار يعقد الأمور ولا يساعد على تحقيق السلام في الشرق الأوسط . وقال مسؤول شؤون الشرق الأوسط في وزارة الخارجية الرومانية مارسيل دينو إن حل أزمة الشرق الأوسط لا يتحقق إلا بانسحاب إسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة والاعتراف بحق الفلسطينيين في إقامة وطن قومي لهم مع ضمان استقلال وسيادة جميع دول المنطقة .

وأضافت بأن حل الأزمة يجب أن يكون بالأسلوب السلمي ، وأشار في هذا الصدد إلى الدعوة التي وجهها الرئيس الروماني نيكولاي تشوشيسكو أخيراً لعقد مؤتمر دولي لحل الأزمة تحضيره كل أطراف المشكلة وهي منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا والأردن ومصر ولبنان والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

واوضح دينو بأن رومانيا تعمل على تعزيز علاقاتها مع الدول العربية مع الاحتفاظ في الوقت نفسه بعلاقتها مع إسرائيل .

وأشار إلى أن علاقات بلاده مع الدول المنتجة للنفط جيدة . وقال إن رومانيا تدفع مبالغ متزايدة ثمناً للنفط ولكنها تعمل على عدم الارتفاع في استخدام النفط والبحث

الفلسطينيين قرب رام الله بعد تعرض السيارات لرشق بالحجارة . وقال البوليس إن ضرراً بالغًا تحقق ببني المدرسة . ويحاول البوليس معرفة هوية ركاب السيارات الذين يعتقد انهم من سكان مستوطنة يهودية قربة .

وقالت المصادر أيضاً إن سيارة ركاب إسرائيلية تعرضت للرشق بالحجارة لدى مرورها في منطقة إلى الشمال من القدس إلا أنه لم تقع آية أصابات .

### ١٠ مستوطنات جديدة

على صعيد آخر نقل راديو إسرائيل أمس عن مسؤول استيطاني كبير قوله إن ١٠ مستوطنات يهودية جديدة ستتشكل في واديالأردن بالضفة الغربية المحتلة قريباً .

وقال الراديو إن المسؤول وهو رئيس دائرة الاستيطان في الوكالة اليهودية رعنان فايت ذكر في تقرير قدمه لرئيسة الوكالة إن تكاليف هذه المستوطنات ستبلغ ٧١٠ مليون ليرة إسرائيلية ( حوالي ١٤ مليون دولار ) .

وضمن فايت تقريره اشارة إلى ان عوائد مستوطنات موجودة في الوادي المحاذي لنهر الأردن وأخرى ستقام ستنصل إلى ٧٠ مليون دولار سنويًا . لكن الراديو لم يحدد تاريخ البدء باقامة المستوطنات الجديدة .

ويوجد في واديالأردن حاليًا ٢٣ مستوطنة إسرائيلية .

واعتبرت رومانيا قرار إسرائيل ابعاد رئيس بلدية نابلس خطأً يضر بالعلاقات الثنائية بين البلدين في الضفة الغربية وقطع عزة المحتلين خلال اجتماع عقدوه في مدينة نابلس أمس اعلان اضراب عام في حالة ابعاد السيد باسم الشكعة رئيس بلدية نابلس المعتقل في سجن الرملة .

وقال راديو إسرائيل إن رؤساء البلديات توجهوا أمس إلى الرملة حيث اعتنقا خارج السجن وذلك اثناء اجتماع لجنة عسكرية تابعة للحكومة الإسرائيلية للنظر في اعتراض قدمه السيد الشكعة على قرار ابعاده .

واعلن رؤساء البلديات انهم في حالة ابعاد السيد الشكعة سيغضرون الى اعادة النظر في الحاجة الى قيام مجالس محلية وإن ايا منهم لن يعيده ترشيح نفسه في أي انتخابات بلدية قد تجري في المناطق المحتلة .

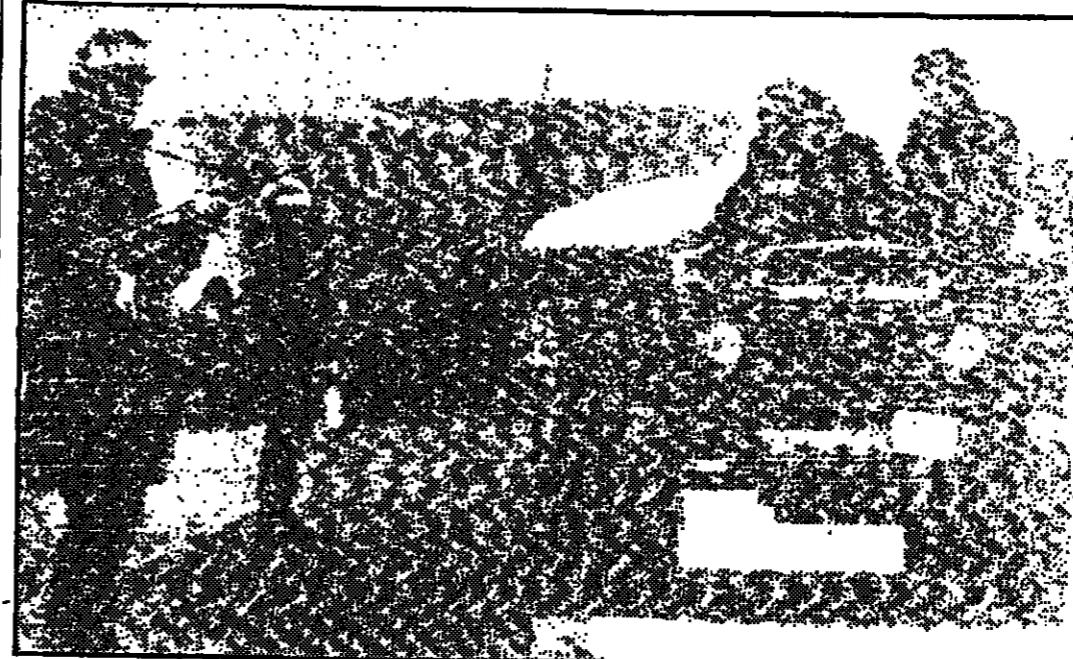
وكانت محكمة العدل العليا قد أحالت القضية على اللجنة بعد ان نظرت في دعوى رفعها السيد الشكعة ضد قرار الابعاد الذي اصدرته الحكومة عقباً له لتأييده العمليات العسكرية الفدائية ضد إسرائيل .

وكان من المقرر ان تقدّم اللجنة جلستها أمس الاول لكنها أجلت الى أمس لما عزّزه الراديو الى اسباب «فنية» .

ووصلت مسامع للتوصيل الى حل وسط بشأن قرار الابعاد الى طريق مسدود أمس الاول فيما اعلنت اسرائيل أنها

**البامبا وصل تركيـكا**  
**وسط أشد اجراءات الأمـن**

# ابا بکار و صَلْ ترکیکا وسط اشد اجراءات الامن



الكلمات الامثلية لكتابات النسا (زاده - ي- ب)

● اجراءات امن اغتيال محيي الدين رفيق ●  
الشرقية .  
وسيجري البابا خلال زيارته الى  
 تستقر ثلاثة ايام محادثات  
البطريك دنييس بوس البطريرك  
المكוני الارشذونكسي في استانبول  
حول وحدة الكنيسة المفصلين  
وصوله .  
● فساطق النار على البابا  
بالتأكيد .  
وكان رئيس الجمهورية التركية  
فخري كورو تورك وزير الخارجية  
في مقدمة مستقبلي البابا لدى  
وصوله .  
وكان البابا قد صرخ قبيل مغادرته  
مطار روما متوجها الى تركيا بأنه  
يعلم اهمية كبيرة على هذه الزيارة  
نفس الوقت خلقت شعيبة لرئي  
الكنيسة الكاثوليكية في هذه الـ  
الاسلامية .  
ولم يعد هناك حدث في استانبول  
● انفرا - الوكلات - وصل البابا  
يوحنا بولس الثاني الى تركيا امس  
وسط اجراءات امن ضخمة بسبب  
تهديد باغتياله على ما يبدو .  
واشترك ١٠٠٠ على الاقل من  
الجند ورجال الدرك والبولييس في  
ما وصفه المسؤولون الاتراك باشد  
عملية امنية تشهد لها الجمهورية  
التركية منذ تأسيسها قبل اكثر من  
نصف قرن .  
وكان متطرف يميني معروف يدعى  
محمد علي اغا تكن مؤخرا من  
الهرب من السجن العربي قد قال في  
انفرا الاحتجاجات  
واستمرت امن الاحتجاجات في عدة  
مناطق في الضفة الغربية على قرار  
اعاد الشكعة .

وقالت مصادر عسكرية ان ركاب سيارتين اسرائيليتين ثانبرتين اطلقوا عبارات نارية في الهواء واقتربوا

10. The following table shows the number of hours worked by each employee.

الأخ العَام

لطفاً نیز این رسانیده باشید

Digitized by srujanika@gmail.com